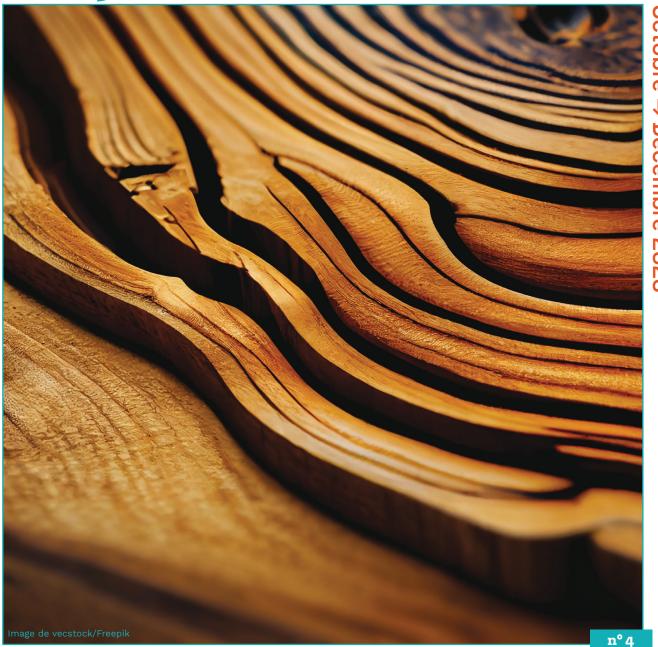


Le irimestriel



O5 Evènement
Anniversaire 50 ans

O8 Avenir Collapsologie

20 Proche de Nous Amis de la Terre Octobre → Décembre 2023

Le mot du Dirlo

Paroles d'humain et paroles humaines.

Le festival « Paroles d'Hommes » deviendrait, me souffle-t-on dans l'oreillette « Paroles d'humains ». Une façon, certainement, de rendre la part qui leur revient légitimement à cette moitié de l'humanité que sont... les humaines. Ce changement (sommes toutes assez mineur, mais non sans importance symbolique) fut l'occasion de quelques chaudes discussions chez moi à la maison. Voyez-vous, j'étais plutôt partisan du fait que dans « Hommes », celui avec le grand H, avec le pluriel aussi, il n'était pas question de mâle ou de femelle, mais bien de l'Homme générique, de l'humanité dans son ensemble quoi... Cela me semblait même évident (mais mon éducation primaire date des années 70, je dois l'avouer). A quoi il me fut répondu que, même si on le pensait ainsi auparavant (me renvoyant ainsi dans un espace-temps préhistorique de boomer mal déconstruit), il me fallait bien prendre conscience qu'aujourd'hui, cette formulation invisibilise les femmes. Car c'est bien de cela qu'il est question: rendre aux femmes leur place dans nos sociétés. Là-dessus, évidemment, je suis d'accord, sans restriction. Ma question est plutôt : « est-ce la bonne façon?», Est-ce qu'un changement dans l'appellation d'un festival, dont l'ADN est pétrit d'humanisme (il s'est construit pour célébrer la déclaration des droits humains) et qui fait la part belle aux artistes et intervenantes féminines depuis toujours, est-ce que ce changement va changer quoi que ce soit? Bien entendu, je n'ai pas la réponse à cette question. Et peut-être, en effet, n'ai-je eu qu'un sursaut défensif un poil réactionnaire en m'interrogeant sur le fait. Pourtant, quelque chose me titille encore... Et je me gratte l'occiput en songeant que dans un sac identique se trouvent pêle-mêle les questions de wokisme, d'écriture inclusive, de « iels » et de « toustes », les études de genres et tout un vocabulaire nouveau que je ne maîtrise pas. Ma crainte, si crainte il y a, c'est que dans cet ensemble (dont il ne faudrait pas jeter le bébé avec la célèbre eau du bain), on ne finisse par trouver plus d'exclusion ou de cooptation par des groupuscules fermés sur eux-mêmes que de libération. Plus d'enfermement que de liberté. Ce sera un jour prochain l'objet d'un débat chez nous, je m'y engage. Un débat dont je ferai tout pour qu'il soit nuancé, serein et participatif. En attendant, je continuerai à vous

donner la parole. Une parole humaine.

Christophe



Salle de spectacle

- Rue Pierre Curie 36A 4630 Soumagne
- (i) Tél.: 04 377 97 08 ccsoumagne.be

Adresse administrative

- Rue Louis Pasteur 65 4630 Soumagne
- (i) Tél.: 04 377 97 07 BE33 0680 4552 4046

Personnel

Christophe KAUFFMAN

Directeur – 04 377 97 09 ck@ccsoumagne.be

Bernadette BOURDOUXHE Animatrice – 04 377 97 13 bb@ccsoumagne.be

Sandra LIRADELFO Animatrice – 04 377 97 12 sl@ccsoumagne.be

Elsa FÉRET

Animatrice – 04 377 97 13
ef@ccsoumagne.be

Laurianne LABOULLEPublications – 04 377 97 11 lau@ccsoumagne.be

Marie-Christine SLUYSMANS

Accueil/Secrétariat/
Comptabilité
04 377 97 06
mcs@ccsoumagne.be
Nathan PETIT
Intendance salles
de Soumagne-Bas
0494 78 08 52
np@ccsoumagne.be

Rudy BOGAERTS Régisseur – 0478 71 19 23 rb@ccsoumagne.be



ccsoumagne.be



Billetterie en ligne

Octobre → Décembre 2023 • nº 4

Mensuel officiel d'information du Centre culturel et de ses groupements affiliés

Éditeur responsable : Christophe Kauffman

Rue Louis Pasteur 65 4630 Soumagne

Les contenus des articles de fond sont publiés sous l'unique responsabilité de leurs auteurs. Le Centre culturel de Soumagne remercie pour leur collaboration :

Soumbane











Imprimé par la S.A. Sabelprint - Rue Xhauflaire 153 - 4820 Dison

Sommaire 6 0







Ne dites plus je vais aux Chiroux mais au B3!

La Fureur de Lire

p. 11 **INFOS ASSOCIATIVES**

p. 17 **NOS RENCARTS**

p. 18 **BIBLIOTHÈQUE D'OLNE**

Les activités de la Bibliothèque d'Olne

p. 19 **COMMUNE D'OLNE**

La migration des oiseaux : records et mystères Concert de Noël

p. 22 **NOS EXPOSITIONS**

p. 23 LE MOT **DU BARMAN** Parlons série TV p. 05 evènement ~

Dans l'histoire du monde, 50 ans ce n'est rien.

p. 07 PROGRAMME∼

Grande fête d'anniversaire des 50 ans du Centre culturel

p. 08 AVENIR 6

Collapsologie

Préparons-nous (mais joyeusement) à l'effondrement...

p. 10 GAME OUVERT ❖

Qu'este-ce qu'un jeu de société moderne?

p. 12 QUIZ CULTURE~ **Êtes-vous Cute, culte** ou cultivé?

p. 20 PROCHE DE NOUS O

Amis de la Terre



Ne dites plus je vais aux Chiroux, mais au B3!



Le nouveau Centre de ressources et de créativité de la Province de Liège a ouvert ses portes au public le 24 juin dans un bâtiment moderne de 15.000 m², clair et spacieux. Le B3, dont le nom fait référence au site de Bavière accueille

un « troisième lieu » entièrement dédié à la lecture, à la créativité et au numérique.

Centre de Ressources Exploratoire des possibles Pépinière d'entreprises

B3: TROIS FOCUS

Découvrir : Le Centre de ressources occupe la majeure partie du B3. Il rassemble les impressionnantes collections de l'ancienne bibliothèque des Chiroux et met à disposition des usagers environ 600.000 documents multimédia, dont 400.000 livres, 25.000 BD, 100.000 CD, DVD et vinyles. Il alimente le réseau des bibliothèques publiques grâce aux prêts interbibliothèques.

Créer: L'Exploratoire des possibles, est un espace dédié à la créativité à l'aide des outils numériques et de réalité augmentée. L'Exploratoire des possibles est ouvert aux créatifs de tous horizons. Il est composé du Créalab (un fablab provincial dédié aux outils numériques), du Musiclab (outils de vulgarisation des technologies liées à la musique), d'un espace digital et d'espaces mutualisés, accessibles notamment aux artisans d'art entre entrepreneurs innovants.

Entreprendre : La pépinière d'entreprises offre aux start-up des espaces de co-working



Pour tout renseignement : https://b3.provincedelie-

La Fureur de Lire

Petit déjeuner scandinave



Cap sur le Nord!

La Bibliothèque de Soumagne participe comme chaque année à la Fureur de lire qui cette édition a décidé de mettre les auteurs du Nord à l'honneur.

Petit déjeuner scandinave offert à tous nos visiteurs le samedi 14 octobre de 9 à 13 heures.

Bienvenue à tous

Du 11 au 15 octobre

- (L) 9 h 00 à 13 h 00
- Biblothèque de Soumagne Rue Louis Pasteur 65
- \$ Entrée gratuite
- (i) 04 377 97 90 bibliotheque @soumagne.be

Dans l'histoire du monde, 50 ans ce n'est rien



Dans celle d'une vie, c'est énorme. C'est souvent plus de la moitié. Une frontière que l'on ne traverse qu'une fois. Il y a un avant et un après, un moment qui vient où l'on a vécu plus que l'on ne vivra.

En 50 ans, à l'aune d'une vie d'homme, tout change. Retournons-nous une seconde : le langage a changé, wesh, les mœurs aussi, la technologie évidemment, la façon d'envisager le monde et son avenir, nos relations avec nos contemporains et nos contemporaines.



Rappelez-vous, il y a 50 ans on ne parlait que d'hommes et de femmes, simplement. Aujourd'hui, hommes et femmes sont des catégories de genres que les penseurs peinent à définir précisément. On

savait, depuis Beauvoir et son « deuxième sexe », que l'on ne nait pas femme, qu'on le devient, mais aujourd'hui la chose s'est complexifiée encore. Le genre n'est plus défini par le sexe physiologique mais par le ressenti que l'on en a.

Rappelez-vous, il y a 50 ans, nos téléphones étaient attachés par un fil et nous étions libres de ne pas les entendre, il n'y avait pas de publicité commerciale à la télévision (un temps béni), pas de Cyril Hanouna pour vomir des idioties grosses comme lui à longueur de soirée, on pouvait encore ignorer les dérèglements climatiques (quand on ne voyait pas le bout du jardin, c'est qu'il pleuvait et quand on le voyait, c'est qu'il allait pleuvoir), l'avortement était pénalement répréhensible, nous avions des billets en francs belges dans nos poches, les voitures électriques n'existaient pas et aucun adulte n'aurait eu l'idée saugrenue de se promener en pleine ville en trottinette...

Bien sûr, il y a des choses qui n'ont pas changé : la crise par exemple. Depuis 50 ans, en Belgique, nous sommes toujours (vraiment toujours) au milieu d'une crise économique, politique ou sociale, les

parlementaires discutent toujours (vraiment toujours) des réformes de l'état, des entités fédérées et de la régionalisation, des discussions auxquelles, à part les professionnels de la politique, à peu près personne ne comprend plus rien.

Et le Centre culturel, me direz-vous?

Il naissait en 1973, sous l'égide de Jean Debois (Echevin de la Culture à l'époque) et du Bourgmestre du moment, Marcel Michels. Grosso-modo, il avait les mêmes horizons et très vite des difficultés similaires: les moyens financiers, les moyens humains, les publics qui viennent ou qui ne viennent pas. Mais il avait aussi, à peu près, les mêmes moments de bonheur! C'est tout à fait remarquable, dans les «Spot» des années 70 et 80, les animateurs écrivaient des articles qu'on pourrait presque retrouver aujourd'hui. Les mots ont changés, un peu, mais le cœur du propos, pas tellement. Ils voulaient vous donner la parole et cette parole, ils vous suppliaient de la prendre! Ils avaient des craintes pour l'avenir (après le premier choc pétrolier, qui n'avait pas peur pour l'avenir?) mais ils créaient de l'espoir aussi, de la rencontre et du débat. Sans doute n'étaientce pas les mêmes termes (le jargon a évolué, nos tics de langage aussi), mais fondamentalement, les questions de démocratie culturelle et de démocratisation de la culture traversaient déjà leurs réflexions. Ces questions-là nous occupent encore aujourd'hui. Sans doute sont-elles de celles que l'on n'épuise pas.

Le temps est passé sans qu'on le regarde dans les yeux. Des artistes par dizaines ont foulé les planches, certains sont encore dans les mémoires, d'autres n'y ont jamais été. Une radio libre est née puis a disparu (vous vous souvenez des radios libres? A Soumagne, c'était radio hexagone (101.6 en fm) et une demi-page d'explications était nécessaire dans le mensuel de l'époque pour parvenir à

Extrait du «Spot » mai 1985

la capter... Des ateliers de toutes sortes, des conférences-diapositive sur les pays du monde, des rassemblements d'associations, du théâtre dialectal, de la chanson, des animations... On en trouve les traces dans le mensuel (le « spot » à l'époque), des traces qui sentent un peu la poussière et le vieux papier.

C'est toute une époque qui se dévoile dans les pages du magazine. D'abord un simple polycopié, des montages fait à la main d'articles tapés à l'ancienne sur des machines à écrire d'avant le traitement de texte, des dessins fait maison, parfois de petits mots écrits à la main... Plus tard, un magazine imprimé professionnellement mais qui subit alors l'assaut de la publicité commerciale. Du noir et blanc à la couleur, il est encore tout imprégné des aventures d'une époque qui nous paraît aujourd'hui lointaine.

Nous sommes bien sûr les héritiers de cette aventure-là. Nous n'en avons pas choisi tous les rebondissements mais nous sommes heureux de rendre ici un hommage mérité à tous ceux qui y ont mis la main. Depuis les premières associations membres jusqu'à celles qui sont encore les murs porteurs du centre culturel aujourd'hui, sans oublier les échevins et échevines successifs qui ont eu à cœur de soutenir l'institution et bien entendu les équipes d'animateurs et animatrices, les directeurs et directrices qui se sont succédés à la barre de ce grand navire, nous leur devons à toutes et tous une fière chandelle. Une lumière qui tremblote parfois mais qui éclaire un joli chemin parcouru et à parcourir.

50 années, une fête.

Le 8 octobre, nous vous convions à une après-midi festive, ludique, décalée et joyeuse.

Au programme : spectacles, animations, bal folk et food truck ! L'entrée est gratuite (un sourire sera suffisant).

Christophe



Grande fête d'anniversaire des 50 ans du Centre culturel



De 13 à 15 heures :

Grand Ministère du Désordre Culturel!

Grand jeu plein de surprises...

A 15 heures et 16 heures :

Théâtre du Binamé

« Chronique des épices »



La chronique des épices se raconte dans une cuisine. Avec des condiments et des ustensiles. Elle évoque l'histoire de Monsieur Stern, la soixantaine, qui est le plus vieil habitant de l'immeuble et qui habite au premier étage face à l'ascenseur défectueux. Suite à la réunion des habitants, il est le seul à refuser de payer pour le nouvel ascenseur comme il ne l'utilise jamais.

A 16 h 30 :

On plante un arbre!

A 17 h 15 :

Spectacle de Sophie Bonhôte

«Déjà?!»



Tragi-comédie impromptue autour du temps qui passe. Joyeux voyage métaphysique et décalé, c'est un spectacle burlesque, documenté mais naïf, bête et profond. Avec humour et impertinence, 'Déjà!?' questionne avec subtilité, naïveté,

et tendresse le temps qui passe mais aussi la place que nous occupons dans la société après avoir travaillé toute une vie.

A 18 h 30:

Bal Folk par Les Balbuzar

Énergiques, variées et originales, les compositions du groupe Balbuzar s'inspirent du répertoire traditionnel européen pour emmener les danseurs dans une fête des pas et des oreilles. Leur répertoire est devenu riche à écouter et à danser grâce à des arrangements surprenants, des nuances mélodiques et des rythmes envoutants!



(\$) Un sourire

(i) ccsoumagne.be

Collapsologie...

préparons-nous (mais joyeusement) à l'effondrement...

les scientifiques,

les philosophes,

les historiens sont

(et c'est assez rare

pour être souligné)

plus nuancés!

La collapsologie, kezako? Le terme est un peu barbare (Faut dire qu'il vient de l'anglais, to collapse « s'effrondrer » et les anglosaxons hein...) mais il dit bien ce qu'il veut dire. C'est l'analyse de ce qui arrive, depuis de nombreuses années et continue d'arriver actuellement, mais plus vite, bien entendu, quand on vit dans un monde fini comme s'il ne l'était pas.

A comprendre, c'est tout simple : les ressources qu'elle soient énergétiques (le pétrole, le gaz...), matérielles (les métaux rares utilisés dans téléphones portables, les batteries de nos véhicules électriques) ou encore la biodiversité ne sont pas inépuisables. Elles sont même en train de s'épuiser (ce n'est pas neuf, nous le savons a minima depuis le rapport Meadows qui date de 1972). Comme nous savons aussi que le

climat est en train de changer ; les rapports des GIEC successifs (6 rapports de synthèse) à ce sujet sont plutôt alarmants...

Tous ces éléments, lorsque l'on daigne les mettre en analyse ensemble, mènent à une évidence : la société telle que nous la connaissons s'effondre. Elle ne va pas s'effondrer... elle s'effondre là, maintenant, tout de suite.

Les collapsologues (avec en tête de gondole Pablo Servigne et Raphaël Stevens) nous en informent depuis presque dix ans. Pas drôle me direz-vous et je suis complètement d'accord avec vous sur ce point.

Mais ce n'est pas une raison pour se mettre la tête dans le sable évidemment. Parce que, ce qui est intéressant dans le travail des collapsologues (fichtre, c'est toujours aussi barbare!), au-delà du constat dramatique, c'est qu'ils ne l'envisagent pas, cet

effondrement, comme une fin de tout. Pablo Servigne l'explique avec une admirable clarté, l'effondrement dont il parle, ce n'est pas celui de Mad Max ou de l'apocalypse zombie.

Certes, notre imaginaire est nourri de ces images-là. Il est plombé, pour ainsi dire, de l'illusion que le monde en devenir sera calqué dans son fonctionnement sur le monde actuel : soit un monde de

la compétition (ou du combat de

tous contre tous), un monde de la performance, de l'individualisme, de l'égoïsme... en un mot, un monde neo-libéral consumériste et violent tel que nous le connaissons aujourd'hui. Mais les scientifiques, les philosophes, les historiens sont (et c'est assez rare pour être souligné) plus nuancés! Des extinctions de civilisations, le monde en a connu. Les sociétés Mayas, l'empire Romain, plus proche de nous, les républiques soviétiques d'URSS... se

sont effrondrées chacune à leur façon. Et si ce fut la fin de leur monde, ce ne fut pas la fin du monde.

Pour le dire simplement, il n'y aura pas inéluctablement un effondrement global, unique et terriblement brutal, mais une série d'effondrements, plus ou moins rapides, aux conséquences diverses et variées. Le positif là-dedans, me direz-vous en tâchant de contenir vos larmes et de reprendre votre respiration? Eh bien, c'est que collectivement, dans une dynamique d'entraide, ce grand débranchement peut s'opérer. Pas forcément sans pertes ni douleur, mais il le peut.

Mais que pouvez-vous faire?

Vous informer d'abord. C'est évident et c'est essentiel. Certains en sont encore à croire et tenter de faire croire que tout cela n'existe que dans l'esprit affreusement pessimiste de quelques farfelus. A ceux-là, je pourrais répondre qu'un pessimiste, c'est un optimiste qui a de l'expérience... S'informer, c'est le premier pas pour ne pas rester dans le déni (une réaction bien normale devant les catastrophes). Être réaliste est un premier pas. Un second sera sans doute de mettre la main à la roue des collectifs citoyens qui émergent un peu partout.

Nous vous en présentons un dans ce numéro : les Amis de la Terre (la Terre est mon amie et les amis de mes amis...), il y en a bien d'autres. Ces mouvements-là portent bien leurs noms : ils bougent. Ils se bougent. Nous savons qu'ils ne sont pas LA solution (vous savez, la solution magique qui résoudra tout d'un coup de baguette du même nom), mais nous savons aussi que l'action réduit l'anxiété. C'est déjà ça de pris.

Et enfin, mais non des moindres, l'humour.

Tant qu'à craindre la disparition, autant en rire un peu. Comme le disait Desproges : « en attendant la mort, vivons heureux ».

Pour ça, nous vous proposons un spectacle totalement terrible et terriblement drôle: la Maison Renard! Tout y est pour vous préparer à la survie en temps de catastrophe, c'est irrésistiblement drôle, captivant et documenté. L'occasion aussi de parler de tout ça, entre gens qui veulent



(L) 20 heures

Centre culturel

Rue Pierre Curie 36 A

de Soumagne

\$ Entrée gratuite-Sortie payante

(i) ccsoumagne.be

du bien au monde, autour d'un verre après le spectacle.

Tant que nous sommes vivants, vivons! Et que qui peut puisse!

Pour aller plus loin :

L'ouvrage de Laurent Aillet (avec Laurent Testot) « Collapsus : changer ou disparaître? le vrai bilan sur notre planète », éd. Albin Michel, 2020

Première grande synthèse sur cette question d'urgence, quarante spécialistes de toutes disciplines nous livrent ici le fruit de leurs travaux. Collapsus dresse un état des lieux et nous aide à comprendre les dynamiques en cours afin d'engager nos choix citoyens. Une quarantaine d'auteurs experts et militants pour l'ouvrage de référence sur la collapsologie.

L'ouvrage de Pablo Servigne, Raphaël Stevens « Comment tout peut s'effondrer ? Petit manuel de collapsologie à l'usage des générations », préfacé par Yves Cochet, éd. Du seuil.

Christophe

Qu'est-ce qu'un Jeu de Société moderne?

Depuis une quinzaine d'années, une douce révolution a peu à peu transformé le monde du Jeu de Société.

Ainsi par exemple, dans la plupart des jeux modernes, la place du hasard a été fortement réduite, et l'élimination d'un joueur est proscrite.

Un subtil mélange se fait dans un jeu moderne entre hasard, stratégie, interaction, placement, coopération... Et surtout le choix avec chaque jeu de la répartition entre tous ces paramètres!

Le milieu du jeu de société « moderne » bouillonne de créativité et de dynamisme depuis une quinzaine d'années (on récence entre 900 et 2000 sorties de jeux par an).

Les innovations s'enchainent tant en termes de mécanismes ludiques, que de matériel, de graphisme et de processus d'édition. Une grande attention est apportée à l'accessibilité et à la simplification des règles. A l'instar de la musique, chacun peut aujourd'hui trouver le style de jeu qui lui convient.

Le jeu est un formidable créateur de lien social. On ne joue jamais seul, le jeu est un moyen de communiquer autrement avec les autres. Jouer est une activité culturelle légère qui plonge les joueurs dans un univers fait de situations «irréelles» qui favorisent le rire, la bonne humeur et la fraternité. Jouer c'est avant tout passer un bon moment avec les autres.

Les idées préconçues ont la vie dure.

Dans notre enfance, nous avons tous possédé ou essayé chez des amis quelques jeux de société, au moins un des grands classiques comme Monopoly, Trivial Pursuit, Pictionnary, Mille bornes, ou Risk pour les plus avertis...



Aujourd'hui, en possédant une dizaine de titres à la maison, vous avez donc peut-être l'impression d'avoir fait le tour de la question. Beaucoup d'adultes pensent même ... ne pas aimer jouer. Sans compter que cette activité peut sembler puérile et certains craignent de passer pour de vieux attardés jamais sortis de l'enfance....

Alors si vous êtes dans ce cas, c'est que vous n'avez simplement pas encore rencontré les jeux faits pour vous. Le jeu de société est l'occasion de rassembler les membres de toutes les générations autour d'une même table. Le plaisir sera égal pour tous.

«On n'arrête pas de jouer quand on devient vieux, mais on devient vieux quand on arrête de jouer» (G.B. Shaw).

Soirée jeux de société «Game ouvert»

Envie de passer une chouette soirée en famille ou entre amis? Envie de découvrir de nouveaux jeux ou tout simplement faire un premier pas dans le monde des jeux de société modernes?

Le service de la jeunesse, en collaboration avec le Centre culturel de Soumagne, vous propose, tous les troisièmes mercredis du mois, une soirée « Jeux de société » pour les adultes et les jeunes (non accompagnés) à partir de 14 ans.

Concept

Toute une série de jeux sont disponibles chaque mois (jeux d'ambiance, jeux coopératifs, jeux de stratégies, jeux de dés, etc.). Si vous le désirez, nous vous accompagnons dans vos choix, la composition des tables et l'explication des règles. Seul, en duo ou en groupe, vous trouverez toujours des partenaires de jeu. En parallèle de la soirée jeux, une partie de l'espace sera réservée pour notre club d'échecs! Au programme : rencontre avec d'autres joueurs, apprentissages et perfectionnement,...

Pour organiser au mieux ces soirées, nous vous demandons de vous inscrire, préalablement, par email, au plus tard le lundi qui précède.



Si vous avez des désidératas, n'hésitez pas à nous les faire savoir! Nous essayerons, dans la mesure du possible, d'y répondre.

Ouverture à 19 h 15. Centre culturel

de Soumagne

Rue Pierre Curie 36 A (\$) 1€

(i) Renseignements et inscription : Service jeunesse 04/377.98.07 jeunesse@soumagne.be

Grande journée autour du jeu

Le dimanche 26 novembre, nous organiserons notre grande journée autour du jeu avec au programme : démonstration de jeux de société (adulte et enfant); escape room; jeux en bois; Initiation jeu de rôle ; jeux d'ambiance ; espace ludique pour les plus jeunes, ...

Patrick Crahay



de Soumagne

(i) Renseignements et inscription : Service jeunesse 04/377.98.07 jeunesse@soumagne.be

Rue Pierre Curie 36 A

Êtes vous Cute, culte ou cultivé?

La culture, pour vous c'est quoi?

La dernière fois que vous avez pu montrer votre culture...

- a. Le week-end dernier, vous avez fait visiter votre magnifique potager en permaculture à toute une classe d'enfants ébahis de découvrir que les fraises ont du goût en fait.
- b. C'était hier lorsque vous avez coupé le sifflet à Hanouna en éteignant la télé
- c. Jamais, la culture, c'est comme les autres richesses : l'étaler, c'est vulgaire.

2. Quand on vous parle de madeleine...

- a. C'est Proust, évidemment!
- b. C'est Brel et d'ailleurs, ce soir on l'attend avec du lila
- c. C'est dans l'armoire, à côté des spéculoos (et vous les avez faites vous-mêmes, avec la recette transmise par votre grand-mère)

3. Quand vous allez au cinéma,

- a. Vous restez jusqu'à la fin du générique, histoire d'être sûr qu'il n'y a pas un bonus (au prix du cinéma, ce serait dommage de louper un morceau!)
- b. Vous prévoyez un budget nourriture pour pouvoir faire du bruit avec vos chips et vos pop-corn pendant toute la séance (histoire de vous venger de tout ces gens qui ont confondu la séance avec l'apéro).
- c. Vous vous souvenez avec nostalgie (et un léger regret) du temps des ouvreuses et des chocolats glacés pendant l'entracte.

4. Ce soir, un ami vous propose d'aller voir La Mouette

- a. Vous trouvez qu'aller à la mer pour une soirée, c'est un peu court et c'est coûteux pour la planète (à moins d'y aller en vélo, mais il aurait fallu partir plus tôt).
- b. Vous auriez préféré la mère, courage!
- c. Vous opinez en lui demandant s'il est possible d'opter pour la version originale surtitrée en wallon liégeois, elle est plus rigolote.

A votre avis, l'expression « Du coup » signifie plutôt

- a. Ainsi, donc, dès lors
- b. C'est pourquoi, par conséquent, désormais
- Qu'il faut craindre un appauvrissement du langage (parce que quand la langue est pauvre, elle nomme mal et ce qui est mal nommé est mal défendu)

6. Être « cultivé » c'est plutôt :

- a. Pouvoir différencier et nommer les oiseaux à l'oreille en écoutant leurs chants
- b. Être sous la protection d'un jardinier et grandir en force et en couleur
- c. Être capable de parler même aux cons

7. Si le 18° était le siècle des lumières, le 21° c'est...

- a. pas Versailles! (c'est pour ça qu'on les a éteint, les lumières...)
- b. un siècle de faussaires, tout est brillant, rien n'est en or
- c. le siècle des extinctions (et des rébellions!)

8. Quand quelqu'un vous dit que, finalement, il est possible que la terre soit plate,

- a. Vous lui répondez qu'il est possible que l'encéphalogramme le soit aussi
- b. Vous vous dites qu'Audiard avait raison, « si la connerie n'est pas remboursée par la sécurité sociale, il y en a beaucoup qui finiront sur la paille ».
- c. Vous lui confisquez son portable et vous supprimez ses applis de réseaux sociaux.

La partagez.

Plus de c. Bien sûr, vous êtes cultivé! Vous avez compris que la culture, c'est ce qui va vous rester quand tout le reste sera perdu. Ce sont vos racines (et vos siles), ce qui continue à faire ce que vous êtes quand bien même vous seriez le seul à l'être.

d'abord un rempart contre la bêtise.

Plus de b. Bien sûr, vous êtes cultivé! Vous avez compris que la culture c'est une construction de soi, une continuelle découverte de ce qui fait vos goûts et vos dégoûts. La culture c'est un truc qui vous appartient et qui ne diminue pas quand vous avous appartient et qui ne diminue pas quand vous appartient et qui ne diminue pas quand vous

Plus de a. Bien sûr, vous êtes cultivé! Vous avez compris que la culture ne se trouve ni dans les musées, ni dans les dictionnaires, mais dans la vie réelle, celle de tous les jours. La culture, c'est

23.09 → 22.10

ASBL Wégimont Culture

Exposition de rentrée : Michael Kravagna L'anatomie du tableau

$18.11 \rightarrow 17.12$

Dominique Collignon - Yves Piedboeuf

« Sublimes »

Vernissage le vendredi 17 novembre 2023 de 18 h 30 à 21 heures.

Infos pratiques:

- (1) Visites samedi et dimanche de 14 h à 18 h ou sur rendez-vous
- La Galerie est située sur le parking bas du Domaine provincial de Wégimont - Parking GRATUIT - Entrée PISCINE du Domaine Chaussée de Wégimont, 76 - 4630 SOUMAGNE
- ① 0477 38 98 35 info@wegimontculture.be wegimontculture.be

Photos Comptoir d'estampes : wegimont.zonerama.com

🚮 wégimontculture

18.10 - 22.11 - 13.12 - 17.12

Domaine Provincial de Wégimont

Lire au Château

- Mercredi 18 octobre 2023 : Citrouille et Cie
- Mercredi 22 novembre 2023 : Le vent fait chanter les arbres!
- Mercredi 13 décembre 2023 : En attendant Noël... (avec goûter)

Détails des animations à retrouver sur le site du Domaine de Wégimont et la page Facebook de Catherine.

Infos pratiques:

- **(** 14 h 30
- ⑤ 2 € par participant et 3 € pour le goûter
- 🤊 dans la cour du Château de Wégimont
- ① Inscription auprès de Catherine : 0474 90 01 42 ou catherine.philippe@live.be

Balades contees a la decouverte de notre region

Dimanche 17 decembre 2023 : balade des traditions de noël

Une balade au départ du Domaine suivie d'un apéro gourmand au Château.

Détails des balades à retrouver sur le site du Domaine de Wégimont et la page Facebook de Catherine

Infos pratiques:

- (b) 10 h
- ⑤ balade et apéro : 10 € adulte et 7 €pour les enfants de moins de 12 ans
- o dans la cour du Château de Wégimont
- ① Inscription obligatoire auprès de Catherine : 0474 90 01 42 ou catherine.philippe@live.be

L'Espagnol Facile

Cours tous les niveaux

Vous avez besoin d'un soutien efficace en espagnol sur base de vos syllabus, vous renforcerez la théorie et la conversation. Comment puis-je vous aider?

N'hésitez pas à prendre contact.

Infos pratiques

- 🛇 Rue de l'Institut 56 4632 Cerexhe-Heuseux Soumagne
- Formatrice : Ana Maria Bautista Salas
 0496 67 13 45 info@espagnolfacile.be
 espagnolfacile.be

Arc Soumagne

Conférence sur l'évolution du paysage énergétique Par M. Bernard-Michel CARNOY

Jeudi 19 octobre

Infos pratiques:

- **L** 14 h 30
- ⑤ (collation comprise): 5,50 € pour les membres (6,50 € pour les non membres) à payer à l'avance
- O Cercle Concordia, place de l'Eglise, 4633 Melen

Les grottes des Jésuites à Kaen et Eben-Emael

Samedi 21 octobre

Infos pratiques

- (Départ à 9 h 15 du Carrefour Market de Micheroux.
- § transport, entrées et visites guidées, repas de midi 3 services boissons incluses : 74 € (+2€ pour les non membres).

Dîner annuel des retrouvailles

Dimanche 12 novembre

Infos pratiques:

- **(**b) 12 h 15
- ③ apéritif, repas sous forme de buffet, gâteau, boissons, café et tombola : 38 €
- 📀 Cercle Concordia, place de l'Eglise, 4633 Melen

Conférence sur le Mexique, carrefour des civilisations Par M. Edmond DEBOUNY

Jeudi 23 novembre

Infos pratiques:

- **L** 14 h 30
- S collation comprise: 5,50 pour les membres 6,50 pour les non membres à payer à l'avance.
- 📀 Cercle Concordia, place de l'Eglise, 4633 Melen

Concert de Noël avec le Vokalensemble Cantabile d'Eupen

Vendredi 8 décembre

Infos pratiques:

- (20 h 00
- § 7 € en prévente et 9 € sur place
- © Eglise Saint-Laurent à Heuseux
- Renseignements et inscriptions :
 0498 10 55 45 0495 18 27 02
 arcsoumagne@yahoo.fr www.arcsoumagne.be

14.01.24

Solmania ASBL

Dave & les 200 choristes

Infos pratiques:

- <u>6</u> 16 h 00
- ⑤ de 33 à 58 €
- Le Forum à Liège
- (i) infos : www.solmania.be

Tickets: 04/223 18 18 ou www.leforum.be

Vous aussi, vous aimeriez être choriste, lors de notre prochain spectacle, « Frank Michaël & les 100 choristes » qui aura lieu le 26 mai 2024 ? Alors inscrivez-vous dès le samedi 9 décembre à midi sur notre site www.solmania.be.

Ticket 04/223 18 18 - www.leforum.be

FOS ASSOCIATIVES

14

ASBL PhotoClass

Réunions au Centre culturel de Soumagne

Infos pratiques :

- 🛇 Centre culturel de Soumagne, rue Pierre 36A à Soumagne
- i) photoclass-soumagne.be

Cours de guitare

Cours et stages de guitare par Onofrio Palumbo

De l'initiation au perfectionnement ! Sans solfège préalable. Prêt de guitare gratuit.

Infos pratiques:

① Onofrio Palumbo : 0479 43 87 13 onofriopalumbo@hotmail.com

Les Amis du Musée

Maison du Champêtre

Le musée est ouvert sur rendez-vous.

Infos pratiques :

- Rue des Déportés 4 Soumagne-Bas
- S Adulte: 2,50 €
 de 12 à 18 ans: 1,50 €
 -12 ans: gratuit
- (i) Réservation d'une visite du Musée : soumagne.be

ou Jean Debois : 04 377 21 27 Catherine Philippe 0474 90 01 42

Divers

19.11

RCFEB (Royal club ferroviaire de l'est de la Belgique)

23° Bourse de vente et échange de matériel ferroviaire

Le R C F E B, le plus vieux club de chemin de fer miniature de Belgique fêtera ses 70 ans d'existence en 2024.

Infos pratiques:

- **b** 9 h 00
- ⑤ 3 €, gratuit : enfants de moins de 12 ans accompagnés d'un adulte
- 🛇 Salle de Melen, rue de l'Enseignement 2
- i Réservations des tables : 8 € le mètre

Infos pratique et réservations :

José Heine : jose.heine@rcfeb.be - 0495 15 67 57 Paul Lousberg : paullousberg@rcfeb.be - 0475 97 22 89 rcefb.be

Octobre → Décembre

Pensionnés de Micheroux et Soumagne-Bas

Diners au Home des pensionnés (à partir de 12 h)

- 5/10 : Potée liégeoise et dessert avec notre musicien Giovanni
- 2/11: Rôti grand-mère croquettes poêlée de légumes et dessert avec notre musicien Tony
- 7/12: Récréative normale avec notre musicien Tony dès 14 heures.

Récréatives au Centre culturel de Soumagne (à partir de 14 h)

- 11/10 : Récréative avec notre musicien Tony.
- 8/11 : Récréative avec notre musicien Giovanni.

• 13/12 : Buffet froid de fin d'année avec notre musicien Tony.

Infos pratiques

- Second Secon
- 1 Nelly VENIER au 0473 44 58 16

Fricassée au Home

Venez nombreux, ambiance assurée.

Infos pratiques:

© Tous les 3° dimanches du mois dès 8 h 30

Belotte et whist

Infos pratiques:

- (Lundi après-midi de 13 h 30 à 17 h 00
- O Home des Pensionnés

Les 2 royes

Infos pratiques:

- Le 3° mercredi du mois de 13 h 30 à 18 h 00
- O Home des Pensionnés

Les Amis de la Terre

La Journée de la Pomme - 20° édition

Dimanche 29 octobre

Animations - Expositions - Conférence - Balades contées Bibliothèque de nature progrès - pressage de pomme - marché de produits locaux et Bio - Restauration Bio et bar permanents

Infos pratiques:

- § 2 € gratuit pour les -12 ans et membres.
- (b) de 10 à 18 h 00
- O Château de Wégimont
- i journeedelapomme.be

Repair café

Samedi 2 décembre

Infos pratiques:

- Seconda Participation libre
- O Locale du Pays de Herve Soumagne
- Inscription sur place 0470 4179 23 jacques.remy@scarlet.be amisdelaterre.be

07.12

Croix-Rouge Herve – Soumagne (Section Soumagne)

Collectes de sang

Infos pratiques :

- Athénée Royal de Soumagne
 Croix-Rouge Rue de l'Harmonie 33 Herve
- ① 087 66 06 11 ou 0490 65 34 51
- MCR.Herve-Soumagne@croix-rouge.be

Gracq Soumagne

Les cyclistes au quotidien

Pour promouvoir les itinéraires alternatifs, participez au Gracq Soumagne ; la mobilité est en train de changer, soyez actifs dans cette transition.

Infos pratiques:

soumagne@gracq.org

Dynamic Harmony

Massages, soins énergétiques, accompagnement de vie.

Tout pour votre Bien-être et celui de la personne à qui vous offrirez une séance pour les fêtes ou pour toute autre occasion.

Massages relaxants, équilibrants, thérapeutiques.

Soins énergétiques : Reiki, Enelph, Tui Na,...

Accompagnement de vie : guidance pour aider à réfléchir sur soi, à agir efficacement, à gérer des difficultés professionnelles, personnelles, affectives, stress,

En décembre, tarif pour les fêtes : 2 séances d'1 heure (massages, soins ou accompagnement de vie) pour 100 €. Un bon par personne et les autres bons nominatifs.

Infos pratiques:

- **S** Dynamic Harmony
- 04 377 46 97 dynamic-harmony@live.fr dynamic-harmony.be

Soralia

Assemblée générale suivie d'un repas convivial

Vendredi 13 octobre

Infos pratiques:

- **(** 19 h
- ⑤ Apéritif trio de pâtes dessert : 17 € / personne Réservation obligatoire : paiement pour le dimanche 8 octobre au plus tard sur le compte Soralia Soumagne : BE88 0689 3598 3541 en indiquant le nombre de repas et le nom de la ou des personnes inscrites
- Home des pensionnés
 Avenue Jean Jaurès 55 4630 Micheroux
- i) Marie-Dominique IAFRATE : 0472 32 47 41

Marché de Noël

Samedi 2 décembre

Nos différents ateliers vous présentent leurs réalisations Noël est à nos portes – venez découvrir des idées cadeaux. Ambiance conviviale – dégustation de gâteaux faits maison – Thé menthe. Bar ouvert tout l'après-midi

Infos pratiques:

- **(b)** 14 à 18 h 00
- Home des pensionnés
 Avenue Jean Jaurès 55 4630 Micheroux

Ateliers: Couture - Tricot et Crochet - Artisanat - Dentelle aux fuseaux

- Tricot Crochet: Tous les mardis de 13 h à 16 h (toute l'année).
 Lisette GARDIER: 0472 21 24 49 lisettegardier@skynet.be
- Couture : mardi (expertes), mercredi (débutantes) de 9 h à 12 h. Inscriptions obligatoires : josiane.soumagne@gmail.com 0497 63 21 06
- Artisanat: le mardi par cycle de 8 séances, de 19 h 30 à 22 h Maria VERMIGLIO: 0495 67 47 75
- Dentelle aux fuseaux: le jeudi 1x/mois à partir de 19 h 30.
 9 octobre, 9 novembre et 7 décembre 2023.
 Nadine BLAISE: 0498 35 93 95

Infos pratiques :

O Home des Pensionnés

Avenue Jean Jaurès, 55 – 4630 SOUMAGNE (Micheroux)

Le Temps d'Être

Méditation de pleine conscience et Danse Créative

Infos pratiques :

- Rue Arnold Trillet 171 4630 Soumagne
- Muriel Gertruda : 0493 87 49 39 gertrudamm@gmail.com

Berger Club de Soumagne

Éducation canine – Membre de la Société royale Saint-Hubert

Infos pratiques :

- Rue de Wergifosse, 1 (contre la bretelle d'autoroute vers Aachen)
- (i) 0478 65 41 56

Sport

ASBL Tous en scène

Infos pratiques :

- Rue de la Station, 25 à Blegny
- danse.tousenscene@gmail.com
 tousensceneasbl.be

Net Volley Soumagne

Sport loisir mixte pour séniors à partir de 50 ans pour les dames et 55 ans pour les messieurs.

Reprise des championnats fin septembre.

Infos pratiques :

- (1) Entraînement tous les mardi de 14 h à 16 h
- ⊗ Hall omnisport, place de la gare 1 à Soumagne (Micheroux)
- (i) Georges Meys 0496 27 77 27

RACS Gym Soumagne

Stages d'initiation en gymnastique mini et grand trampoline

Semaine du 23 au 27 octobre de 9 h 30 à 12 h 30 Semaine du 30 octobre au 4 novembre de 9 h 30 à 12 h 30

(Congé le 1^{er} novembre)

Noël: semaine du 2 au 6 janvier 2024 de 9 h 30 à 12 h 30

Infos pratiques

- O Centre Sportif de Soumagne
- 1 Levatino P.: 0486 44 40 94

ASBL Running Club Soumagne

Entraînements

- Mardi: 18 h 15 Hall Omnisports SOUMAGNE, Place de la Gare 1
- Jeudi : 18 h 15 Domaine provincial de Wégimont, parking bas, entrée piscine - jusqu'au 19 octobre 2023
- Jeudi 26 octobre Important test du 10 kms du JCPMF suivi d'un repas.
- A partir du jeudi 2 novembre 18 h 15 Hall Omnisports Soumagne, Place de la Gare,
- Samedi 9 h 30 toute l'année Domaine provincial de Wégimont, parking bas, entrée piscine

Infos pratiques

① Josiane SOUMAGNE, Secrétaire, 0497 63 21 06 running.soumagne@live.be

Les Gais Lurons de Melen ASBL

Infos pratiques :

i jcrichier@skynet.be ou 0475 32 29 93 lesgaisluronsdemelen.blogspot.com

16

Indépen'danse

Club de danse Herve, danser pour le plaisir

Infos pratiques :

i indepen-danse@hotmail.com

Écoles

École Sainte-Marie

Pour planifier une visite ou pour obtenir des renseignements, contactez-nous !

Infos pratiques:

- Rue de l'Égalité 76 4630 Soumagne
- 🚮 École Sainte Marie Soumagne
- M. Volders, directeur: 0473 43 72 24 ou 04 377 27 22 saintemariesoumagne.be

École Saint-Joseph

Une école familiale où il fait bon vivre!

Infos pratiques :

- Saint Joseph Soumagne
- Pour une visite d'école ou des renseignements, contactez le directeur, Arnaud Thiry: 04 377 38 29

École Abri Notre-Dame

École avec verger éducatif et équipée de tableaux interactifs

Infos pratiques :

- 쬣 Rue Hotton, 9 4630 Soumagne
- f École Abri Notre-Dame Ayeneux
- ① Pour une visite d'école ou des renseignements, contactez la directrice, Valérie Frémineur : 0478 16 02 14

École maternelle de Cerexhe-Heuseux

Une seule classe verticale de la M1 à la M3! Rejoignez-nous à la petite école du bonheur!

Infos pratiques:

- Rue du Parc 4632 Cerexhe-Heuseux
- 🛙 École Maternelle Libre Cerexhe-Heuseux
- Pour une visite d'école ou des renseignements, contactez la directrice, Valérie Frémineur : 0478 16 02 14

École communale de Melen et de Haute-Melen

- Vendredi 6 octobre : Balade d'automne
- Samedi 2 décembre : Spectacle
- Dimanche 17 mars 2024: Expo « L'art dans tous ses états »

Infos pratiques :

- Maute-Melen : Rue Haute 47 4633 Melen Melen : Rue de l'Enseignement 2 - 4633 Melen
- ① Directrice : Christelle Schoebrecht : 0499 93 96 34 04 362 56 16 - ecole.melen@soumagne.be

École communale de Micheroux

Infos pratiques :

- 🛚 Rue Paul d'Andrimont 119 4630 Soumagne
- ① Directrice: Karine Jacquet: 0499 93 96 40 04 387 46 07 ecole.micheroux@soumagne.be

École communale d'Ayeneux et de Soumagne-Vallée

Infos pratiques

- Ayeneux : Chaussée de Wégimont 352 4630 Soumagne 04 358 30 15
 Soumagne-Vallée : Rue Pierre Curie 36 - 4630 Soumagne 04 370 65 42
- (i) Directeur : Vincent Launoy : 0499 93 96 42 vincent.launoy@soumagne.be

École communale d'Evegnée - Cerexhe - La Joliette

Infos pratiques:

- © Evegnée-Tignée: Rue du Thier 1 4631 Soumagne Cerexhe-Heuseux: des Ecoles 2 - 4632 Soumagne La Joliette: Avenue Jean Jaurès 103 - 4630 Soumagne
- ① Directrice ff : Frédéric Humblet : 0499 93 96 36 ecole.evegnee@soumagne.be

Comment transmettre les informations de votre association dans le Trimestriel du Centre culturel de Soumagne

Afin de pouvoir communiquer les nouvelles de votre association culturelle affiliée aux Centre culturel vers les habitants de Soumagne et d'Olne, nous mettons à votre disposition 2 possibilités :

- faire paraître un article dans le Trimestriel (ancien Spot)
- Et/ou publier une actualité dans l'onglet
 « Association » sur le site internet du Centre culturel de Soumagne.

Trimestriel:

Pour faire paraître votre article dans notre trimestriel, vous devez l'envoyer à cette adresse uniquement : spot@ccsoumagne.be.

Voici la date limite pour le prochain Trimestriel :

o Trimestriel n°5:

Janvier - Février - Mars 2024 : vendredi 06/11/2023

Site internet:

Envoyez un mail à spot@ccsoumagne.be

Maison Renard

Théâtre

Aussi drôle que cynique, « Maison Renard » est un spectacle entièrement réalisé avec des données issues du monde scientifique. Doit-on vraiment craindre un effondrement de notre civilisation? Comment vivre en autonomie totale? Quelles seront les véritables victimes en cas d'effondrement? Après ce spectacle, la survie

n'aura plus aucun secret pour



20 octobre

- (L) 20 h
- O Centre culturel de Soumagne
- **\$** Entrée gratuite Sortie payante
- i Réservation : ccsoumagne.be

Dutronc et Dutronc

Concert Cover

Dans la famille, on sait le talent du père comme du fils. Et c'est précisément avec ce bon cover « Dutronc & Dutronc » que nous vous proposons de vibrer au son du répertoire de l'un et l'autre.

Une soirée « tubes » qui promet de l'amusement et des gens qui chantent dans la salle...



24 novembre

- (L) 20 h
- O Centre culturel de Soumagne
- Sortie payante
- (i) Réservation : ccsoumagne.be

La perruche

Théâtre de Audrey Schebat

Ils attendent un couple d'amis pour le dîner mais ceux-ci n'arriveront pas. S'en suivent donc les reproches entre ces deux époux mariés depuis plusieurs années. Du tout bon théâtre de boulevard! Avec Didier Boclinville et Céline Robin.



8 décembre

- (L) 20 h
- Centre culturel de Soumagne
- \$ Entrée gratuite Sortie payante
- Réservation : ccsoumagne.be

Les activités de la Bibliothèque d'Olne : Spectacles - Lectures - Ateliers - Musiques

Conte à rebours...

Spectacle de magie familial, pour tous à partir de 6 ans. «Il était une fois...Archibald Chocolat, inventeur provenant des années 1900. Lui qui était parti à la recherche du temps perdu,...le voilà projeté à notre époque sans savoir pourquoi ni comment! Êtes-vous prêts à percer le mystère du temps et à accompagner Archibald dans ce voyage extraordinaire?»

Infos pratiques:

- ⑤ 3 €/personne
- (Dimanche 8 octobre 15 h
- Sepace Culturel de Hansez Chemin de la Chapelle 4 - 4877 Olne

Les coups de cœur du libraire

Au programme, présentation et anecdotes des dernières nouveautés en romans adultes.

Infos pratiques:

- ⑤ Gratuit
- () Samedi 14 octobre 10 h
- Salle des Conseils

Rue village 91 - 4877 Olne

« Babillages et Gazouillis »

Les p'tits aussi ça lit!

Les portes de la bibliothèque sont ouvertes pour un moment spécialement dédié aux tout-petits de 6 mois à 3 ans accompagnés d'un adulte. Suivi d'une découverte libre des livres.

Infos pratiques:

- ⑤ Gratuit
- (b) Mercredis 18 octobre 22 novembre De 10 h 30 à 11 h 15
- Bibliothèque d'Olne Rue village 37 - 4877 Olne



«Les Zakouskis»

Séances d'éveil musical pour tout-petits. Au programme : Découvrir les sons, les voix, le rythme, expérimenter la danse, les instruments, bouger, jouer, chanter et prendre plaisir!

Infos pratiques:

- ⑤ 3 €/personne
- (b) Dimanche 22 octobre 9 h 30 ou 10 h 45
- Salle des Conseils Rue village 91 - 4877 Olne

Nos belles histoires

Pour les enfants de 3 à 7 ans.

Infos pratiques:

- ⑤ Gratuit
- (b) les mercredis 4 octobre, 8 novembre et 6 décembre à 14 h 30 ou à 16 h 00
- Bibliothèque d'Olne Rue village 37 - 4877 Olne

«Après-midi jeux de société»

Pour enfants à partir de 4 ans. Les places sont limitées, les inscriptions sont donc indispensables.

Infos pratiques:

- ⑤ Gratuit
- (La Mardi 24 octobre de 14 h à 17 h
- Bibliothèque d'Olne Rue village 37 - 4877 Olne

Abracadabra, te voici magicien!

Atelier apprenti-magicien à partir de 8 ans! Un prof de aguerri t'enseignera magie quelques secrets de son art. Tu auras le privilège d'assister à un petit spectacle puis tu te transformeras en magicien et apprendras quelques tours faciles et amusants avec un minimum de matériel!

Infos pratiques:

- § 4 €/personne
- (b) Mardi 31 octobre
- 14 h 16 h ou 16 h 18 h
- Bibliothèque d'Olne Rue village 37 - 4877 Olne

« Arbracadabra »

Spectacle familial de 3 à 99 ans. Cela fait 10 ans aujourd'hui que Pèpère est parti... Eliott et Pirlouit, deux frères et petits fils de Pèpère, se retrouvent pour découvrir son trésor caché au fond du jardin. En ouvrant le coffre, une multitude de souvenirs refont surface : les tendres années passées chez Pèpère, les promenades en forêt, la cabane dans le verger et les innombrables histoires d'enfance... Mais que s'est-il réellement passé le 8 janvier 2003? Spectacle familial, musical, entrecoupé d'histoires et d'interactions avec le public.

Infos pratiques:

- ⑤ 3 €/personne
- (b) Dimanche 19 novembre 15 h
- © Espace Culturel de Hansez

Chemin de la Chapelle 4 - 4877 Olne

«Le Noël des animaux»

Spectacle 18 mois- 5 ans Les étoiles brillent dans la nuit glacée. La poulette ne veut pas finir dans l'assiette. L'araignée joue au yoyo dans le sapin, la souris rêve de lutins en pain d'épices. Et la fourmi? Elle est partie faire un arbre de Noël à ses petits. La conteuse propose une ribambelle d'histoires pour se réchauffer les oreilles. Un merveilleux mélange de techniques d'expression (contes, musique, théâtre d'objet,...) adaptées aux petites et grandes oreilles.

Infos pratiques:

- ⑤ 3 €/personne
- Dimanche 17 décembre 10 h 30
- Salle des Conseils Rue village 91 - 4877 Olne

Infos et réservations :

Bibliothèque d'Olne : 087 64 65 49 bibliotheque@olne.be

La migration des oiseaux : records et mystères

Cycle de conférences communales 2023

Voici bien longtemps que le phénomène de migration des oiseaux est étudié et pourtant il regorge de mystères.

Saviez-vous que certains oiseaux effectuent 70 000 km lors d'une migration aller retour? Que d'autres ne se posent jamais (sauf sur leurs oeufs) et dorment en volant? Que d'autres encore sont capables de revenir d'Afrique ou d'un lointain océan pour retrouver le lieu où ils sont nés?

- Quelles sont les méthodes actuelles de suivi?
- Où vont les oiseaux ??(eh non ce n'est pas toujours vers le sud?
- Quelle distance peuvent ils parcourir?

 Comment trouvent ils leur chemin?

Autant de questions auxquelles nous répondrons et qui vous permettront de vous rendre compte à quel point la migration est une mine de records et de mystères!

CONFÉRENCIER: Didier Rabosée. Voici 60 ans que l'ornithologie passionne l'Olnois Didier Rabosée Membre d'AVES (pôle ornithologique de Natagora depuis ses 15 ans, il fait également partie de l'Aronde CNB, section des Cercles des Naturalistes de Belgique Un intérêt, une longévité et une expérience qui ont fait de cet amateur un fin connaisseur du monde aviaire.



5 octobre

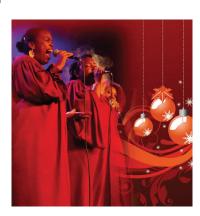
- (L) 20 h
- Espace culturel de Hansez Chemin de la chapelle 4 4877 Olne
- \$ Entrée gratuite
- (i) Service Communication de la commune d'Olne 087 26 02 81 ou astrid.huyghe@olne.be

19

Concert de Noël

Gospel Action Team

Nous avons le plaisir de vous inviter au Concert de Noël du groupe Gospel Action Team. Les dons seront collectés dans une urne à l'entrée de l'église et l'entièreté de ceux ci seront reversés à une oeuvre caritative. Stationnement aisé sur parking de l'école communale rue Bouteille à Olne. Réservation recommandée.



16 décembre

- (L) 20 h
- © Eglise Saint-Sébastien Rue Village à Olne
- \$ Entrée gratuite Placement libre
- (i) Administration communale d'Olne 087 26 02 81 astrid.huyghe@olne.be

Amis de la Terre

Le 29 octobre aura lieu « La journée de la pomme » organisée par les Amis de la terre... L'occasion rêvée pour se pencher sur cette association internationale qui existe depuis plus de cinquante ans!

Nous avons reçu deux membres de la locale des « Amis de la Terre », Irène Mercenier et Pasquale Adreeta

Irène et Pasquale ont deux histoires très différentes, deux trajectoires qui se rejoignent autour d'une inquiétude (d'un beau soucis) : la préservation de notre monde, de notre environnement et au-delà, de nos vies tout simplement.

Irène est arrivée aux Amis de la Terre après avoir pris sa retraite. Un film (Demain, film documentaire français réalisé par Cyril Dion et Mélanie Laurent, sorti en 2015) est venu comme un déclic, réveiller une sensibilité qui existait sans aucun doute mais qu'elle n'avait pas encore réalisée activement. Au détour d'une recherche qui concernait la permaculture, Irène apprend l'existence de l'association, les rencontre... et envisage aussitôt de créer un potager partagé. Depuis, elle ne s'est plus arrêtée.

Pasquale, lui, a toujours été en contact étroit avec la nature. Depuis tout petit, la ferme, la culture potagère, les animaux, il connaît. Ses parents étaient déjà dans une forme d'autonomie alimentaire. Et lorsqu'il acquiert un terrain, dans les années 80, rien n'est plus naturel que de reprendre le flambeau. Il entre alors en contact avec l'association pour y trouver des conseils quant à ses plantations.

« J'ai adhéré à la locale des Amis de la Terre à ce moment-là, et j'ai vu qu'il y avait pas mal d'activités, notamment sur l'eau, sur la biodiversité, des choses comme ça, avec des projets très intéressants. Personnellement, j'ai toujours défini les Amis de la Terre comme des gens qui pensaient avec dix ans d'avance. Ça a été ma réflexion. Je me dis tiens, ces gens-là proposent des solutions depuis des années et, en fait, leurs solutions, leurs idées, elles se sont vérifiées dix ans plus tard. »

Des solutions... La remarque m'interpelle immédiatement.

Voilà une cinquantaine d'années que « Les Amis de la Terre » ont vu le jour. L'association fut fondée en 1971 par quatre organisations venant de France, de Suède, d'Angleterre et des Etats-Unis. Elle réunit des environnementalistes de différents pays qui avaient initialement convenu de mener conjointement des campagnes sur des sujets de controverses cruciales, telles que l'énergie nucléaire et la pêche à la baleine.

Aujourd'hui, les Amis de la Terre ont constitué des groupes dans 73 pays sur les 5 continents et comptent plus de 2 millions de membres, ce qui en fait la plus grande association écologiste mondiale.

La partie belge nait en 76 et se centre sur trois thématiques principales. Elle milite pour une terre vivante, pour une vie plus simple et pour une économie non-violente.

Si on jette un œil (même rapidement) sur le monde d'aujourd'hui, on pourrait donc se dire que 50 ans plus tard, les résultats ne semblent guère encourageants.

21

Pasquale le reconnait : « les idées que nous préconisons (la simplicité volontaire, la décroissance, l'attention portée à l'utilisation de l'eau, ...) n'ont pas été suivies, c'est vrai... c'est un peu la politique de l'autruche, chacun sait mais personne ne veut voir »

Irène ajoute que de toute façon, les solutions ne viendront pas « d'en haut », c'est-à-dire « des politiques ». Et d'ajouter que « si les citoyens se mobilisent, si les associations bougent, alors les politiques pourraient comprendre que c'est dans leur intérêt également de se bouger. La commune (de Soumagne) par exemple a été un très bon partenaire pour nous, pour le potager commun. Ils ont été très à l'écoute ». Un espoir que Pasquale partage, celui de voir le mouvement citoyen imprégner les décisions politiques.

Par ailleurs, Pasquale le rappelle, l'association étant internationale, elle possède un bureau européen à Bruxelles qui fait du lobby au niveau des instances européennes.

« Agir local et penser global » résume en une formule simple et bien connue la façon dont les Amis de la Terre envisagent leur action.

Du point de vue très local, pour Irène, l'une des problématiques importantes à Soumagne reste « la mobilité. Le tout à la voiture... l'usager faible (piéton, cycliste, personne à mobilité réduite) est trop souvent oublié. D'ailleurs, j'ai plutôt envie de parler de mobilité douce. « usager faible », c'est une notion d'assurance ».

Mais la réflexion des « Amis de la Terre » ne se limite pas à notre environnement physique. C'est aussi une façon de vivre et de travailler qui est questionnée. L'écologie qui est envisagée est plus générale, elle englobe, en plus de nos façons de consommer, nos manières de vivre, de travailler, notre course permanente après une forme de performance, de rapidité, d'efficacité qui s'avère souvent mortifère. C'est tout un art de vivre qui est au cœur du projet.

Pasquale ajoute que « nous avons poussé le balancier du productivisme très loin, si nous ne voulons pas qu'il nous revienne dans la figure avec une grande violence, on a tout intérêt à freiner doucement... Cela pourra être perçu comme un retour en arrière mais qui sera en réalité un retour à un mode de vie « normal ». »



Finalement, je ressors de cet entretien avec une certitude: nous partageons les mêmes questions, les mêmes inquiétudes, nous avons un ressenti commun. Mais au-delà des inquiétudes et des alarmes, ces deux-là partagent avant tout une énergie positive, une envie d'aller de l'avant, une capacité à se mobiliser et à mobiliser autour d'eux.

Les amis de la terre bougent et donnent envie de bouger avec eux!

- Verger conservatoire : de la rue célestin demblon à la rue de l'égalité, deux cents arbres fruitiers hautes tiges, anciennes variétés. Rucher (et cours d'apiculture)
- · Potager partagé
- · Repair café
- · Cours de jardinage

Christophe



« Vagues impressions »

Exposition maritime par Valérie Mathieu



Photos prises lors de voyages en mer. Sur un cimetière de bateaux en Bretagne, après une tempête près des Bermudes ou encore lors d'un voyage au Cap Vert. La mer comme passion, destination, obsession... Parce que le temps alors se fige et nous laisse voué à la contemplation, là où l'ennui resplendit et où notre regard se régale d'enfin apercevoir tous ces infimes détails.

du 6 au 29.10

- (L) vernissage le vendredi 6 octobre à 19 h
- Centre culturel de Soumgne
- (\$) Entrée gratuite
- (i) ccsoumagne.be

Arlette Brassinne et Luc Van Linthout

Exposition de céramiques et peintures

Arlette Brassinne est diplômée de Saint-Luc en arts plastiques. Lors de cette exposition, vous découvrirez un subtil travail autour de luminaires façonnés dans des terres de différentes couleurs

> Luc Van Linthout, alias Stibane, est bédéiste de formation. . Depuis 45 ans, la peinture et la

sculpture ont également été des moyens d'expression lui apportant bien des satisfactions



du 10.11 au 03.12

- vernissage le vendredi 10 novembre à 19 h
- Centre culturel de Soumgne
- (\$) Entrée gratuite
- (i) ccsoumagne.be

Raphaël Ory

Exposition de tourneur sur bois



Artisan tourneur et autodidacte touche à tout, amoureux du bois et des créations uniques. Son intérêt pour le Japon, sa philosophie, ses techniques ancestrales lui ont permis de découvrir une technique assez méconnue chez nous : le bois brûlé ou YAKISUGI. Il tente de perpétuer l'art ancestral du tournage sur bois en y ajoutant sa touche personnelle.

du 9 au 31.12

- L vernissage le samedi 9 décemre à 19 h
- O Centre culturel de Soumgne
- (\$) Entrée gratuite
- (i) ccsoumagne.be

Parlons séries TV

Vous aimez les séries TV de (haute) qualité et vous ne connaissez pas la chaîne américaine HBO? Voici tout simplement une liste (non exhaustive bien sûr) de ce qu'ils ont fait de mieux selon moi (avis complètement subjectif je précise...).

Oz (1997): La série relate le quotidien d'une prison de haute sécurité au Etats-Unis. Bien loin de Prison Break, ici pas de gentils, pas de méchants (quoique...) juste la vie de détenus, gardiens etc. qui tentent de survivre. Assez cru, violent par moment, à ne pas mettre entre toutes les mains mais terriblement addictif.

The Wire (2002): Alerte chef d'œuvre! On est sur une série parfois considérée comme « la meilleure de tous les temps » (selon l'avis de Stephen King, Barack Obama et bien d'autres). Ici on suit le quotidien de la ville de Baltimore sous plusieurs points de vue : la lutte entre les forces de l'ordre et les trafiquants de drogues, les magouilles des dockers, les élections à venir, le quotidien des quartiers défavorisés... sur le papier rien

d'excitant, mais ne vous y fiez pas, cette série est incroyable.

The Sopranos (1999):
Tony Soprano, mafieux torturé du New
Jersey et père de
famille, sa vie, son
œuvre... Si vous aimez les histoires de mafia italienne, les
films de Scorsese et l'humour
noir, foncez!

Band of Brothers (2001): une seule saison de 10 épisodes mais quelle série... Créé par Spielberg après *Il faut sauver le soldat Ryan*, on suit la Easy company de la 101° division aéroportée durant la 2° guerre mondiale. Le casting y est juste incroyable: David Schwimmer, Damian Lewis, Tom Hardy, Simon Pegg, Michael Fassbender ou encore James McAvoy pour ne citer qu'eux.

Rome (2005): un peu comme Band of Brothers on suit des événements historiques (la chute de la République romaine et la naissance de l'Empire) au travers de la vie de plusieurs personnages allant de Jules César à de simples légionnaires et citoyens romains.



Boardwalk Empire (2010) : Atlantic City, les années 20, la prohibition. Un premier épisode produit par Martin Scorsese lui-même, Steve Buscemi comme acteur principal et Mark Wahlberg à la production.

Nombre de caractères limité oblige, je vais devoir m'arrêter là, mais je ne peux pas m'empêcher de citer encore quelques-unes des incroyables productions de HBO: Games of Thrones (est-il nécessaire de la présenter?), True Detective (excellente série policière d'anthologie), Chernobyl (sombre, déprimant, pessimiste mais d'une qualité incroyable), Westworld (aborde le thème de l'intelligence artificielle)...

Le Barman

Au Centre culturel

06.10 - 29.10

Exposition maritime

Vaques impressions

Valérie Mathieu

08.10

Evènement

50 ans du Centre culturel

20.10 - 20 h

Rencart - Théâtre

Maison Renard

29.10

Concert

Morgane

10.11 - 03.12

Exposition céramiques et peintures

Arlette Brassine Luc Van Lithout

18 et 19.11

Spectacle

Femmes Femmes Femmes

26.11

Journée jeux

Game Ouvert

Echevinat de la Jeunesse

02.12 - de 13 à 17 h

Repair Café

Amis de la Terre

08.12 - 20 h

Rencart - Théâtre

La Perruche

Didier Boclinville et Céline Robin

09.12 - 31.12

Exposition tourneur sur bois

Raphaël Ory

Samedi 16 décembre - 20 h

Spectacle de fin d'année

Surprise à venir!

Comme chaque année, vin chaud, chocolat chaud et cougnou seront offerts à la fin du spectacle. Ouvrez l'oeil... les infos suivront!

