



CULTURE ET ASSOCIATIONS

Janvier 2021 - N° 463



Festival Paroles d'Hommes

Du 22/01 au 13/02/2021

www.parolesdhommes.be

À Herve, Soumagne, Dison, Verviers, Welkenraedt, Stavelot, Theux, Trois-Ponts, Malmedy, Blegny et Liège

Vendredi 22/01/2021

UN PAGÉ DANS LA MARE
Théâtre

Lundi 25/01/2021

«L.U.C.A.»
Théâtre

Mardi 02/02/2021

«PUEBLO»
Théâtre

Dimanche 07/02/2021

«CERISE SUR LE GUETTO»
LE POUVOIR DE DURE NON
Théâtre

Samedi 13/02/2021

«JEAN-LUC FONCK ET SES FONCKERIES»
Concert de clôture



L'année est nouvelle. Jamais sans doute nous ne l'avons espéré autant cette nouveauté ! C'est le monde dans son entière rotondité qui l'espère. Neuve, cette année ! Lavée des difficultés, des errances, des désespoirs de la précédente. Soignée, purgée, vidée cette année. Changée.

Mais changera-t-elle vraiment ? Trouverons-nous en 2021 la ressource qu'il faut pour réorienter nos vies, nos façons, nos manières, nos essences ? On nous a tant parlé de ce qui était essentiel, l'avons-nous trouvé ? Le trouverons-nous ? Serons-nous enfin ceux et celles qu'au fond de nous-mêmes nous voulons être et que trop souvent nous perdons dans le sombre de nos courses à rien.

Je ne peux pas le promettre, je ne suis pas de ceux qui s'engagent à la légère dans les bonnes résolutions, les promesses de fin de soirée, toutes ces choses dont on sait, à peine les a-t-on prononcées, que l'on aura du mal à les tenir. Et pourtant... Si nous avons appris quelque chose de cette année passée, c'est que l'humain ne vit pas sans histoire, l'humain ne vit pas sans rêve, il ne vit pas sans se raconter sa vie ! Les artistes dont c'est le métier, qu'ils soient de théâtre, de chanson, d'art plastique, de danse ou de cinéma... les artistes le savent. Alors si nous devons vous promettre quelque chose, ce serait tout simple : cette année sera artistique. Elle foisonnera de création, de fantaisie, de rêves, d'histoires, de spectacles. Ils seront drôles ou tristes, terribles ou légers, mais ils seront ! Ils nous accompagneront, nous guideront dans les ruelles du monde, ils seront nos lumières dans la nuit, cela nous pouvons le promettre. Et nous le promettons.

Nous n'allons rien souhaiter, pas cette fois. Cette fois, nous allons faire ! Nous allons fabriquer de l'espace à bonheur, du temps de repos, des moments de rien, des bulles de rêves. Cela nous pouvons le faire et nous le devons. Pour qu'au terme de cette année nouvelle, nous puissions nous retourner sur elle et nous dire « regarde, l'année n'a pas été facile, peut-être, mais nous y avons dansé... »

Cette année, avec vous, nous la danserons.

Avec les meilleurs vœux du Conseil d'administration et de toute l'équipe du Centre culturel de Soumagne.

*Christophe Kauffman,
Directeur a.i.*

OCCUPATIONS PERMANENTES DE NOS SALLES

SALLE DE SOUMAGNE-BAS

Rue Pierre Curie

ATELIER COBALT BLUE :

Infos : M^{me} Biémar : 0476/513.949

Jeudi de 13 h 30 à 16 h 30

ATELIER GUITARE ÉLECTRIQUE :

Infos : M. Gagliano : 0494/464.463

Mercredi de 13 h 30 à 21 h 30

SCRABBLE :

Mercredi de 13 h 30 - 18 heures

YOGA :

Infos : Mme Dehousse : 0485/761.681

Lundi de 18 heures à 20 h 30

Jeudi de 18 h 45 à 21 heures

TOUS EN SCÈNE :

Infos : 0498/177.347

Mercredi de 17 h 30 à 19 h 30

Samedi de 10 à 16 heures

PILATES :

Infos : 0495/66.56.02

Mardi de 19 h 30 à 20 h 30

TAIJI QUAN :

Infos : 0472/563.812

Vendredi de 17 heures à 19 h 30

SALLE DE MELEN

Rue de l'Enseignement

CLUB ORNITHOLOGIQUE DE SOUMAGNE :

Infos : M. Dumont : 0496/932.996

2^e jeudi du mois de 20 à 23 heures

AMERICAN DREAM :

Infos : M^{me} Geurts : 0493/465.248

Lundi de 19 h 30 à 22 heures

TAE KWON DO :

Infos : M. D'Amico : 0495/615.315

Mardi et jeudi de 18 h 30 à 21 heures.

CENTRE CULTUREL DE SOUMAGNE

Adresse administrative :

rue Louis Pasteur 65 - 4630 SOUMAGNE - Tél. : 04.377.97.07 - Fax : 04.377.97.05

E-mail : info@ccsoumagne.be - Site : www.ccsoumagne.be

Compte n° BE33 0680 4552 4046

E-mail pour le Spot : spot@ccsoumagne.be

Heures d'ouverture : du lundi au vendredi de 13 à 17 heures

Salle de spectacle : Salle de Soumagne-Bas - Rue Pierre Curie : 04.377.97.08

Salle polyvalente : Salle de Melen - Rue de l'Enseignement : 04.377.25.30

Personnel :

Christophe KAUFFMAN

Directeur a.i. : 04.377.97.12 - ck@ccsoumagne.be

Bernadette BOURDOUXHE

Animatrice : 04.377.97.13 - bernadette.bourdouxhe@ccsoumagne.be

Marie-Christine SLUYSMANS

Accueil / Secrétariat / Comptabilité : 04.377.97.06 - mc.sluysmans@ccsoumagne.be

Laurianne LABOULLE

Publications : 04.377.97.11 - laurianne.laboulle@ccsoumagne.be

Nathan PETIT

Intendance salles de Soumagne-Bas et Melen - 04.377.97.08

nathan.petit@ccsoumagne.be

Rudy BOGAERTS

Régisseur : 04.377.97.08 - rudy.bogaerts@ccsoumagne.be

Marie Pia Sangiovanni

Technicienne de surface

Imprimé par la S.A. Sabelprint - Rue Xhauftaire 153 - 4820 Dison

SOMMAIRE :

Culture de p. 3 à 9

Groupements et associations de p. 10 à 15

JANVIER 2021 - N° 463

Mensuel officiel d'information du Centre culturel et de ses groupements affiliés

Editeur responsable : Julien JEHAY,

Avenue de la Coopération 34 - 4630 Soumagne

Ne paraît pas en juillet et en août

Les contenus des articles de fond sont publiés sous l'unique responsabilité de leurs auteurs.

Le Centre culturel de Soumagne remercie



L'équipe de la Bibliothèque de Soumagne vous souhaite une merveilleuse année 2021

Fermeture de la bibliothèque du jeudi 24 décembre 2020 au samedi 2 janvier 2021 inclus.

Ce n'est pas une BD , mais un roman graphique !

Selon l'encyclopédie Larousse, la bande dessinée est un « mode de narration utilisant une succession d'images dessinées, incluant, à l'intérieur de bulles, les paroles, sentiments ou pensées des protagonistes ». Elle regroupe plusieurs sous-catégories aux caractéristiques propres. On peut ainsi distinguer :

- La bande dessinée classique, qui se présente traditionnellement sous la forme d'albums à la couverture cartonnée, au format A4 (ou approchant), composée de 48 ou 62 pages en couleurs. Alpha, Largo Winch, Tintin, Astérix, XIII, Thorgal, par exemple, il existe une multitude de bandes dessinées sur le marché et cela pour tous les âges
- Les mangas, soit les bandes dessinées japonaises se lisant traditionnellement de droite à gauche (le sens de lecture japonais). Elles se caractérisent notamment par leurs personnages aux grands yeux.
- Les comics, des bandes dessinées mettant souvent à l'honneur des super-héros. Les éditeurs les plus connus sont DC Comics et Marvel, qui ont créé de nombreux héros au succès international à l'image de Batman, Superman, Wonder Woman, Deadpool pour ne citer qu'eux.
- Le roman graphique, une forme de bande dessinée au format plus ambitieux.

Le roman graphique ou la volonté de sortir du cadre du divertissement

Le terme de roman graphique, ou graphic novel en version originale, est né aux États-Unis. Il serait né de la volonté de certains auteurs de se distinguer des comic strips (des bandes dessinées courtes qui étaient diffusées dans la presse) et des comics. L'idée était de s'éloigner de la bande dessinée classique, jugée trop enfantine et/ou légère, et de proposer une déclinaison plus noble, abordant des thèmes « sérieux » s'adressant plutôt à un public adulte et s'inscrivant davantage dans le réel. On peut en outre déceler une probable volonté de se rapprocher de la littérature, notamment par rapport à la liberté prise par les auteurs de traiter un sujet avec un nombre de pages plus important selon les besoins de l'histoire.

Le roman graphique aujourd'hui : que faut-il retenir ?

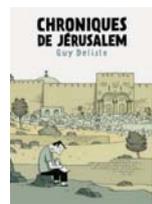
- Présente souvent un nombre de pages plus important qu'une bande dessinée.
- Offre une histoire « complète » qui se termine souvent en un seul tome.
- Aborde généralement des thèmes « sérieux ».

- Ne présente pas une forme unique. Couverture rigide, couverture souple, petit format, grand format : il existe presque autant de romans graphiques que de formes.
- Prend souvent plus de liberté en matière de création graphique. Les auteurs s'affranchissent volontiers des cases et des bulles traditionnellement utilisées.

Voici quelques exemples disponibles à la bibliothèque



L'incroyable histoire vraie de l'arme la plus effroyable jamais créée.



Entre sourire et larmes, l'œil précis de Delisle et son dessin réduit à l'essentiel amènent à se concentrer sur l'absurdité des règles de (dys)fonctionnement d'un pays qu'on appellera comme on veut, Israël, Palestine ou la Lune.



L'album de Zidrou aborde, avec un talent absolu, la question de l'amour à l'âge de la retraite, de la déliquescence des corps et des sentiments. Un très bel ouvrage, pudique et touchant.



Avec un sens pédagogique prodigieux et une vraie philosophie de l'avenir, ce livre nous aide à mesurer les chances qu'il nous reste d'éviter la catastrophe



Puissant récit autobiographique, inspiré de la BD éponyme d'Olivier Ka, « Pourquoi j'ai tué Pierre » dénonce les conséquences de la pédophilie, du silence, de la culpabilité et des incohérences éducatives.

BIBLIOTHÈQUE DE SOUMAGNE

Renseignements : 04/377.97.90

bibliotheque@soumagne.be

bibliomedia.be





Des nouvelles de la CCR/Liège : Divers Cités

Dans notre numéro précédent, nous évoquons le projet Reboot, animé par la CCR/Liège, destiné aux adolescents et consacré aux arts numériques. Nous poursuivons ce tour d'horizon de la CCR/Liège avec Divers Cités.

La CCR/Liège, c'est quoi encore, ce truc ?

La CCR/Liège, c'est la Coopération Culturelle Régionale de l'arrondissement de Liège. Il s'agit de la coopération des 10 centres culturels de l'arrondissement de

Liège reconnus par la Fédération Wallonie-Bruxelles. Le Centre culturel de Soumagne en fait partie et y a même un statut administratif particulier, celui de « porter » la coopération.

La CCR/Liège anime différents projets en partenariat avec les travailleurs socio-culturels des 24 communes qui composent son territoire. Divers Cités en fait partie.

Bon, et Divers Cités, c'est quoi, alors ? Ça se passe dans une cité sociale ?

Pas tout à fait... Divers Cités regroupe plusieurs projets dont certains pourraient, c'est vrai, prendre place dans une cité sociale. Ils se déroulent dans des Centres culturels, des bibliothèques, des Centres d'Expression et de Créativité... La « Cité » telle qu'on l'entend ici, c'est l'espace public. Une des spécificités des Centres culturels, c'est de travailler la culture avec un ancrage citoyen. La culture est considérée bien au-delà du divertissement ; elle est un levier de transformation politique et sociale. Vaste programme !

Ah oui, « la Cité » un peu comme chez les Grecs anciens, quoi ! Divers Cités, ce sont des débats citoyens, alors ?

Divers Cités peut consister en des débats citoyens. Mais surtout, il s'agit d'aborder des questions de société à travers les langages artistiques et la créativité. Concrètement, il y a des spectacles, concerts, expos, autant de paroles d'artistes professionnels sur la question de société choisie, autant de rendez-vous ouverts à tous. Il y a également des ateliers, des stages, des animations ouvrant à tous les citoyens un espace d'expression artistique autour de cette question de société.

Et de quelles questions de société s'agit-il ?

Lors des éditions précédentes, nous avons abordé les thèmes des migrations, du travail et du vêtement. Cette année, nous travaillons sur la transition écologique et solidaire. « Comment recharger la Terre avec nos énergies ? En dépassant l'échelon individuel, comment rassembler nos énergies au service d'une transition écologique et solidaire, à travers des actions locales et en responsabilisant le monde politique ? ».

Ça, ça m'intéresse beaucoup ! L'avenir de l'être humain et de la planète, le réchauffement climatique... ça me fait peur et je ne veux pas rester seul avec ça !

Et bien, tu peux prendre connaissance du programme des spectacles et des ateliers en te rendant sur le site de la **CCR/Liège** www.ccrliège.be > « **Divers Cités** » > 4^e édition. Pour le moment, la situation sanitaire a interrompu ces activités, mais ça donne des idées pour « l'après » !

Tu verras, les sujets abordés sont variés (Zéro Déchet, mobilité, végétalisation urbaine, récup, condition des paysans...) et les approches artistiques le sont tout autant (théâtre, musique, BD, land art, sculpture, illustration...).

Tu peux déjà noter dans ton agenda les dates du 1^{er} au 9 mai : nous clôturerons cette 4^e édition de Divers Cités à la Maison des Terrils de Saint-Nicolas. On pourra y découvrir les créations des ateliers et s'adonner à des activités autour de l'écologie !



Un seul ciel, CEC La Marelle



Festival Paroles d'Hommes

Du 22/01 au 23/02/2021

www.parolesdhommes.be

**À Herve, Soumagne, Dison, Verviers,
Welkenraedt, Stavelot, Theux,
Trois-Ponts, Malmedy, Blegny et Liège**

Comme chaque année, le Centre culturel de Soumagne accueille le Festival « Paroles d'Hommes » qui en est à sa 20^e édition. Ce ne sont pas moins de 12 communes qui participent à cette programmation.

Voici ç-dessous le programme complet :

- > **Ve 22/01 à 19 h 30** • Soirée d'ouverture & théâtre : **Un Pagé dans la mare + Les Marteaux**
• Centre culturel de Soumagne
- > **Sa 23/01 à 20 heures** • Théâtre : **Frédéric** • Centre culturel de Theux - Théâtre L'Autre Rive - Polleur
- > **Di 24/01 à 19 h 30** • Humour : **Alex Vizorek - Ad Vitam** • Salle de la Fraternité - Malmedy
- > **Lu 25/01 à 20 heures** • Théâtre : **L.U.C.A.** • Centre culturel de Soumagne
- > **Ma 26/01 à 20 heures** • Théâtre : **What the luck ?** • Centre culturel de Stavelot / Trois-Ponts - Abbaye de Stavelot
- > **Me 27/01 à 20 heures** • Humour : **Guillermo Guiz - Au suivant !** • Salle de la Fraternité - Malmedy
- > **Je 28/01 à 20 heures** • Théâtre : **Peter, Wendy, le temps et les Autres** • Centre culturel de Verviers
- > **Ve 29/01 à 20 heures** • Théâtre : **Homme Femme** • Centre culturel de Dison - Le Tremplin
- > **Sa 30/01 à 20 heures** • Concert : **Leïla Huissoud - Auguste** • Espace Georges Dechamps - Herve
- > **Di 31/01 à 16 heures** • Humour : **Bruno Coppens - Andropause** • Centre culturel de Welkenraedt
- > **Di 31/01 à 19 h 30** • Théâtre : **Le Grand Foire** • Espace Georges Dechamps - Herve
- > **Lu 01/02 à 20 heures** • Théâtre : **Le Champ de bataille** • La Cité Miroir – Liège
- > **Ma 02/02 à 20 heures** • Théâtre : **Pueblo** • Centre culturel de Soumagne
- > **Me 03/02 à 20 heures** • Théâtre : **Rage dedans** • Centre culturel de Verviers
- > **Je 04/02 à 20 heures** • Théâtre : **Propaganda !**
• Centre culturel de Stavelot-Trois-Ponts - Espace culturel de Trois-Ponts
- > **Ve 05/02 à 20 heures** • Théâtre : **Bab Marrakech** (nouvelle édition) • Centre culturel de Dison - Le Tremplin
- > **Sa 06/02 de 14 à 18 heures** • Pluridisciplinaire : **PARCours URBAIN** • Verviers - Départ depuis le Parc de l'Harmonie
- > **Sa 06/02 à 20 heures** • Humour musical : **Piano Furioso - Opus II** • Centre culturel de Verviers
- > **Di 07/02 à 19 h 30** • Théâtre : **Sam Touzani - Cerise sur le ghetto - Le Pouvoir de dire non**
• Centre culturel de Soumagne
- > **Lu 08/02 à 20 heures** • Théâtre : **Un Fait divers** • Espace Georges Dechamps - Herve
- > **Ma 09/02 à 20 heures** • Conférence musicale : **Marc Ysaye - Lennon : The Last Day** • Centre culturel de Welkenraedt
- > **Me 10/02 à 20 heures** • Concert : **Karim Baggili Sextet** • Espace Georges Dechamps - Herve
- > **Je 11/02 à 20 heures** • Théâtre : **Un Homme si simple** • Centre culturel de Theux - Théâtre L'Autre Rive - Polleur
- > **Ve 12/02 à 20 heures** • Concert : **Esteban Murillo Sextet - Mi Verdad** • Centre culturel de Dison - Le Tremplin
- > **Sa 13/02 à 19 h 30** • Soirée de clôture & concert : **Jean-Luc Fonck et ses fonckeries + Les Marteaux**
• Centre culturel de Soumagne
- > **14/01 > 21/02** • Exposition : **Inside out** • Centre culturel de Soumagne
- > **22/01 > 13/02** • Exposition : **Les enfants de La Ferme du Soleil et Gérald Faway**
• Centre culturel de Soumagne
- > **30/01 > 13/02** • Exposition : **Que portais-tu ce jour-là ?** • Hôtel de Ville de Blegny

> 14 janvier > 21 février 2021

• **Exposition : INSIDE OUT**

En prélude à une exposition monumentale qui prendra place dans l'espace public au cours des prochaines Saisons de la Photographie, Inside out s'inspire de l'artiste contemporain français JR. Cette exposition est le résultat d'un travail collaboratif qui remet le citoyen au cœur de sa commune. Les portraits en grands formats sont ceux des habitants qui veulent rendre un visage humain à leurs lieux de vie, un visage qui est le leur, le nôtre, le visage d'une ville.

Une mise en place spécialement scénographiée pour l'occasion sera le reflet intérieur de l'exposition complète qui sera visible en très grand format sur divers bâtiments de la commune.

Une exposition du Service d'Insertion sociale (SIS) du CPAS de Soumagne, en collaboration avec l'Administration communale, le Centre culturel, le Studio Prométhée et l'atelier Photoclass asbl

Exposition libre d'accès aux heures d'ouverture du Centre culturel. • Renseignements : 04/377.97.07



> Du 22 janvier au 13 février 2021

• **Exposition : LES ENFANTS DE LA FERME DU SOLEIL ET GÉRALD FAWAY**

« Donner la parole... par images, par volumes. Des filles, des garçons, des bourgeons, des gamins, ... toutes et tous des humains. Leur tendre un billot de bouleau, des outils, des couleurs et laisser naître les moues, les cris, de multiples expressions. Les guider pour qu'ils se laissent porter, pour qu'ils délivrent leur Moi. Rassembler les sculptures taillées, gravées d'individualités et écouter les chuchotements des enfants qui parlent à travers cette tribu de bouts de bois. »

Les enfants de La Ferme du Soleil, emmenés par Gérald Faway, proposent la découverte de leurs travaux de sculpture sur bois. Une exposition forte qui confirme que les plus petits, eux aussi, ont bien des choses à dire...

Exposition libre d'accès aux heures d'ouverture du Centre culturel. • Renseignements : 04/377.97.07



> Vendredi 22 janvier 2021 à 19 h 30

• **Soirée d'inauguration & théâtre : UN PAGÉ DANS LA MARE + LES MARTEAUX**

Un Pagé dans la mare

Un spectacle qui éclabousse les zygomatiques !

Avec sa nouvelle création, Vincent Pagé va un cran plus loin que dans ces Tronches de vie. Cette fois, il nous propose une dizaine de tableaux où l'homme ordinaire et de bonne foi se heurte aux aléas du quotidien lorsqu'il déraile. Ce one-man-show aborde avec drôlerie, voire absurdité, les cauchemars récurrents tels que le contrôle technique, la file dans les boulangeries du dimanche matin ou la maladie du jogging. Par moment, il s'aventure aussi là où ça fait un peu plus mal : SDF tenus à l'écart, petits pensionnés déprimés, pompiers désargentés, solitude et misère affective... Sans démagogie, ni misérabilisme aucun. Juste parce que c'est la réalité palpable, visible au cœur de nos quartiers et de nos campagnes. Avec une écriture à la fois simple et ciselée, servie par l'humanité de son regard et ce sens du détail finement observé, Un Pagé dans la mare ne pourra manquer de vous toucher.

De Xavier Diskeuve et Vincent Pagé - Mise en scène : Christophe Challe - Une production de Benzine Prod.

Une tournée Asspropro-

Durée : 1 h 15

Les Marteaux

Formé par neuf barjos de la rue, Les Marteaux sont sans conteste le street band le plus toqué de Belgique. Pour fêter ensemble notre 20^e édition, ils partageront avec nous leur passion musicale et nous en mettront plein les oreilles avec des tubes actuels, de la chanson française d'hier et d'aujourd'hui, du rock, du jazz ou encore de l'électro ! Préparez-vous, ça va déménager !

16 € / 14 € (+65 ans) / 12 € (-30 ans) ou Abonnements festival () À la souscription d'un abonnement de 4 autres spectacles, le prix de la soirée d'ouverture passe à 5 €, sous réserve de places disponibles.*



> Lundi 25 janvier 2021 à 20 heures

• **L.U.C.A.**

« D'où viens-tu ? »

En partant de cette question a priori anodine, L.U.C.A. (Last Universal Common Ancestor) remonte jusqu'aux origines de l'Homme et explore avec (im) pertinence les notions d'héritage et d'intégration. Quel réflexe biologique se cache derrière cette interrogation ? Quelles sont les différences et similitudes entre les migrations d'hier et d'aujourd'hui ? Petits-fils de migrants italiens, Hervé Guerrisi et Grégory Carnoli croisent récits, témoignages et biologie pour nous livrer un objet scénique drôle et percutant. Un spectacle entre théâtre documentaire, conférence caustique et espace de

Prix Maeterlinck 2019 :
Meilleure mise en scène



résistance qui risque bien d'ébranler le débat sur l'identité et les origines. Une invitation au voyage à travers les histoires familiales et celles de nos flux migratoires... à la recherche de notre ancêtre commun, cette cellule dont nous descendons tous : L.U.C.A.

De et avec Hervé Guerrisi et Grégory Camoli - Co-mise en scène : Quantin Meert - Une création de la Cie Eranova - Une production de L'Ancre - Théâtre Royal - En coproduction avec le Théâtre National Wallonie-Bruxelles, le Théâtre Jean Vilar Vitry-sur-Seine, La Coop asbl et La Charge du Rhinocéros - Une tournée Asspropo

Durée : 1 h 20 - 16 € / 14 € (+65 ans) / 12 € (-30 ans) ou Abonnements festival

> Mardi 2 février 2021 à 20 heures

• Pueblo

Comment récolte-t-on et raconte-t-on les histoires ? Comment dépeint-on l'essence d'un personnage ? Après Discours à la nation et Laïka, Ascanio Celestini et David Murgia poursuivent leur collaboration pour creuser le sillon d'un nouveau récit théâtral autour de cette grande tribu des « invisibles ». Fidèle au goût de l'auteur romain pour la narration et l'oralité, Pueblo conte les légendes urbaines de personnages flamboyants, parfois récurrents d'un spectacle à l'autre. Une clocharde, un gitan, une tenancière de bar, un manutentionnaire, une caissière de supermarché... Autant de personnages que l'on croise sans leur prêter attention, dans une sorte de dimension parallèle de la vie et de l'Histoire. Autant de silhouettes truculentes, finement dessinées à travers les rouages implacables de leur vie quotidienne, la plus souvent misérable. Les destins brisés, les récits des plus délaissés de notre société dans leur dimension la plus politique, à la fois crue

et poétique, humaine et magique.

De Ascanio Celestini - Avec David Murgia et Philippe Orivel - Une production de Kukaracha ASBL - En coproduction avec le Théâtre National Wallonie Bruxelles, Mars - Mons-Arts de la Scène, le Festival de Liège, le Théâtre de Namur, le Théâtre Jean Vilar Vitry-sur-Seine, le Festival Mythos, le Théâtre Joliette, L'Ancre - Théâtre Royal et le Théâtre des Célestins

Durée : 1 h 20 - 16 € / 14 € (+65 ans) / 12 € (-30 ans) ou Abonnements festival



> Dimanche 7 février 2021 à 19 h 30

• Cerise sur le ghetto – Le Pouvoir de dire non

Sam Touzani est de retour avec l'humour, la tendresse et l'irrévérence qu'on lui connaît. Il nous raconte l'histoire d'une vie aux accents grinçants de vérité et nous invite à repenser le réel à partir de son histoire familiale. Son récit traverse trois générations : des montagnes du Rif marocain où la misère est si écrasante que même les enfants rêvent de partir, jusqu'au bitume de Molenbeek où le petit Sam verra le jour dans un deux-pièces cuisine chauffé au charbon.

Plus tard, afin d'échapper au danger du communautarisme, c'est de lui-même qu'il s'exile. Le fils d'immigrés peut enfin commencer son dialogue intérieur, entre sa culture d'origine et sa culture d'adoption, relier les rives souterraines de ses multiples identités sans les réduire à une seule.

Mais tout cela suffira-t-il à le sortir du cercle infernal de la culpabilité, celle qui ronge tous ceux qui quittent leur terre, leurs parents, leur langue pour partir loin, très loin, là où il n'y a plus de soleil ?

« Si Cerise sur le ghetto est teinté d'humour, Sam Touzani use avec finesse et intelligence de la langue française. C'est aussi et surtout un spectacle empreint de tendresse et d'amour. » La Libre - Stéphanie Bocart

De et avec Sam Touzani - Musique : Mathieu Gabriel - Mise en scène : Gennaro Pitisci assisté de Maïté Renson. Une coproduction du Brocoli Théâtre, Les Temps d'Art, de l'Espace Magh, du Central et de l'Atelier Théâtre Jean Vilar

Durée : 1 heure - 16 € / 14 € (+65 ans) / 12 € (-30 ans) ou Abonnements festival



> Samedi 13 février 2021 à 19 h 30

• Soirée de clôture & Humour musical : Jean-Luc Fonck et ses fonckeries + Les Marteaux

Jean-Luc Fonck et ses fonckeries

Les Fonckeries, c'est un mélange entre Jean-Luc Fonck raconte ses rêves - Le spectacle et son One-man-chose.

Moitié rêves, moitié chansons, ce spectacle va vous emmener dans le monde de la bonne humeur et de la franche rigolade. Un spectacle utile par les temps qui courent. Venez !

28 € / 26 € (+65 ans) / 24 € (-30 ans) ou Abonnements festival



Réservations : Festival Paroles d'Hommes - 087/78 62 09

reservation@parolesdhommes.be

Du lundi au vendredi de 13h30 à 17h - www.parolesdhommes.be

Sous les projecteurs...



ARCADIE

Nous aurions dû recevoir Arcadie au Centre culturel par deux fois déjà et par deux fois nous avons dû reporter ce rendez-vous...

Ce n'est que partie remise, mais en attendant, tâchons de faire un peu mieux connaissance...

Arcadie est un duo musical à la fois tout neuf et un peu hors du temps. Leur premier album «entre deux mondes» nous donne à entendre de la chanson française plutôt poétique, légère et planante, où s'entremêlent en harmonies subtiles les voix de Marc Hansez (oui, oui, le sculpteur) et de Christine Nizet (naturophile, à l'évidence). Ah, oui, ces deux-là sont en couple, un détail sans doute, mais dont naît une complicité très agréable à l'oreille.

Ils ont eu l'excellente idée de faire des bouts de chemin avec différents musiciens qui donnent à cet album toute la plus-value de leurs talents.

S'il fallait trouver un fil rouge dans l'écoute de ces quatorze titres, ce serait sans doute celui de l'évasion, du voyage dans le monde et du voyage intérieur. Mêlant une majorité de créations personnelles à quelques textes de grand poètes (Tardieu, Rimbaud) mis en musique, on y trouve aussi une chanson en wallon de chez nous qui vient sautiller dans nos oreilles comme un rappel ludique de nos racines.

L'Arcadie, région montagneuse de la Grèce, est aussi cette terre mythique qui a vu naître le dieu Pan. Utopie pastorale, les bergers y vivaient un âge d'or dans une terre préservée et heureuse. On retrouve dans cet album quelque chose d'une invitation à un voyage dans cette Arcadie rêvée, une déambulation tout en douceur dans un univers très personnel que nous nous réjouissons d'entendre bientôt en live sur la scène du Centre culturel.

En attendant, nous avons interrogé le duo Arcadie et ils nous ont fait le grand plaisir de prendre le temps de nous répondre.

Centre culturel : Quelle est votre chanson préférée et pourquoi ?

Marc : Difficile de choisir, il y en a tellement mais bon puisque c'est le jeu... je dirai : «Si j'étais le messie» du groupe français Ange. Cette chanson est intemporelle et émet des réflexions tellement fondamentales.

Christine : «Epilogue» par Jean Ferrat, sur un texte de Louis Aragon. Jean Ferrat a bien été présent tout au long de mon existence avec mes parents. Sa voix m'a toujours bouleversée. J'aurais pu choisir une autre de ses chansons. Celle-ci touche la Christine de 52 ans.

Centre culturel : Que diraient le Marc et la Christine enfants aux Marc et Christine d'aujourd'hui ?

Marc : Marc enfant dirait peut-être... «As-tu pris soin de mes rêves, les as-tu réalisés ? As-tu bien cheminé, es-tu satisfait ? ». Il dirait aussi... «Eh ! T'es pas un peu trop sérieux, non ! ? » et «Toi l'adulte qui a réalisé beaucoup de choses, c'est bien, mais garde ce coeur d'enfant, parbleu ! » et puis «Allez on continue à apporter notre pierre à l'édifice, c'est notre contribution pour un monde meilleur, on garde la foi et la joie malgré les malgré... »

Christine : «Génial ! Tu ne m'as pas mise au placard, tu as gardé le sens de l'émerveillement et la spontanéité de l'enfance. »



Centre culturel : Que signifie pour vous « être un artiste » en 2020, dans ce drôle de monde que nous connaissons ?

Marc : Je crois qu'être artiste a toujours été difficile à toutes les époques. Pour moi, être artiste, c'est pas vraiment un métier même si rien n'empêche que cela le devienne. C'est un peu une vocation. C'est une envie folle de sortir ce qui est enfoui en nous et permettre à la fantaisie d'être exprimée. Être artiste c'est une nécessité !

Exhumer mes idées ou mes rêves grâce à cette créativité souvent bien présente en moi.

Et puis alors, l'expression de tout cela peut permettre à d'autres de rêver ou d'être emportés à leur tour ; dans un monde qui devient alors moins terre à terre et bien plus onirique.

On a tous besoin d'évasion les artistes nous aident à nous évader...

Christine : J'observe deux tendances : l'une qui laisse une grande liberté d'expression aux artistes : plus besoin de posséder une technique très pointue pour se proclamer artiste, tous les styles sont permis, du plus raffiné au plus chaotique et en même temps les artistes sont de moins en moins soutenus et doivent se battre pour se faire une place dans la société.

Centre culturel : Qu'est-ce que vous aimez chez un chanteur, une chanteuse, en général ?

Marc : Ce que j'aime avant tout chez un chanteur c'est qu'il soit sincère. J'aime qu'il ait des chansons qui me parlent ou qui racontent vraiment quelques choses. Et j'aime les belles mélodies !

Christine : Son authenticité.

Centre culturel : Qu'est-ce que vous ne supportez pas chez un chanteur, une chanteuse ?

Marc : Un type ou une gonzesse qui sont maniéré(e)s parce qu'ils (ou elles) essaient avant tout de plaire. Ça sonne faux et au lieu de me toucher ça va m'énerver ou me laisser indifférent.

Christine : Chercher le filon commercial plutôt que la sincérité.



PHOTOCLASS

Novembre est arrivé, la triste nouvelle du décès de Joseph Reynaerts nous a surpris. C'est lui qui a permis l'entrée de Photoclass au sein du Centre culturel de Soumagne. Intéressé et à l'écoute, il a toujours soutenu nos projets. C'est avec une profonde émotion que nous tenons à présenter nos plus sincères condoléances à sa famille.

L'hiver approche à grands pas, le virus nous maintient confinés mais les membres de Photoclass restent toujours actifs dans l'attente de se retrouver au Centre culturel. Pas de grandes sorties en groupe. En revanche, un club virtuel qui, non seulement alimente nos connaissances, mais surtout entretient nos liens d'amitié. Les galeries s'enrichissent des photos prises au fil de nos promenades ou des défis à relever, des photos à regarder mais aussi à commenter pour que chacun puisse encore s'améliorer et profiter de l'expérience des autres. Le site du club s'est aussi enrichi d'une nouvelle page « La gazette du Photophile », pour partager les nouveautés et informations intéressantes.

Même dans ces conditions un peu particulières, n'hésitez pas à nous rejoindre pour partager votre passion ou la découvrir. Serez-vous sur notre prochaine photo de groupe ?

Contact : photoclass.soumagne@gmail.com

Site web <https://photoclass-soumagne.be/>.



MASTER DING ACADEMY

NOUVEAU COURS DE TAIJI QUAN

Avec Leo Gillissen, instructeur à la « Master Ding Academy »

Vendredi de 17 h 30 à 19 heures

Le Taiji Quan est un art martial chinois «interne» qui est basé sur la culture, la maîtrise de l'énergie appelée Qi (Chi). Le Taiji Quan, quel que soit l'âge auquel il est pratiqué, est susceptible de contribuer à l'amélioration du bien-être. Cette discipline traditionnelle chinoise repose sur des mouvements alliant la souplesse, la concentration et la maîtrise de la respiration. Ces exercices sont lents, faciles d'exécution et ils s'adressent à tout le monde, tout être sensible à la recherche d'équilibre et d'harmonie.

Centre culturel de Soumagne-Bas

Contact : 0472/563.812 ou 080/77.10.44

Prix : 50 € par mois ou 140 € par trimestre (3 mois)



TOUS EN SCÈNE

Une belle étoile scintille dans le ciel.

Les enfants sages attendent la venue du Père Noël.

Leurs yeux brillent de vifs éclats.

Rêves et jouets par milliers descendront de là-bas.

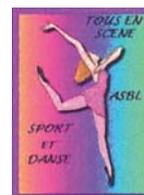
Le comité et les professeurs vous souhaitent un très JOYEUX NOËL.

Tous en scène

106 rue des Carmes - 4630 Soumagne.

Renseignements : 0498/177.347 - 0476/892.534

Facebook : [tousenscene.danse](https://www.facebook.com/tousenscene.danse) - www.dreamon.be/tousenscene



LES GAIS LURONS

Jean Claude Richier - 0475/322.993 - jcrichier@skynet.be

Secrétaire des Gais Lurons de Melen



A bientôt peut-être sur les chemins...
Les Gais Lurons de Melen

SCOUTS DE MELEN



Pour tout renseignement :

0497/846.434 (K. ARTS)

0476/903.486 (N. CHARLIER)

0497/507.429 (C. RENNOTTE)

0479/511.630 (M. MOSSAY)

0478/722.053 (O. DIERCKX)



LES AMIS DU MUSÉE

MAISON DU CHAMPÊTRE

Rue des Déportés 4 - Sou-

magne-Bas

Le musée est ouvert sur rendez-vous.

Prix : adulte : 2,50 € de 12 à 18 ans :

1,50 €; - de 12 ans : gratuit

H. Hanquet : 04/358.49.32

J. Debois : 04/377.21.27

C. Philippe : 0474/900.142



R.C.F.E.B.**DEVENEZ MEMBRE DE NOTRE CLUB.**

Le R.C.F.E.B., rue de la Chapelle 62 à Verviers. Nous avons 61 ans d'existence.

Travail aux réseaux, projections, présentation de sujets divers, bar. Venez voir avant de vous inscrire.

Ouvert le lundi après-midi, le jeudi soir et dernier vendredi du mois.

Renseignement : J.-C. Simar, Président

E-mail : jean-claude.simar@skynet.be

Tél. : 087/33.89.56 - www.rcfeb.be

**LE TEMPS DES FEMMES****«LE TEMPS D'ÊTRE»****MÉDITATION DE PLEINE CONSCIENCE**

Bonjour, formée à l'U.C.L. Sur la méditation de pleine conscience, je propose des cycles d'apprentissages pour les adultes, pour les enfants et les adolescents.

Développer les capacités de pleine conscience peut être utile pour : diminuer le stress lié au travail, les risques de burnout, les symptômes d'anxiété et de dépression.

- Être dans le moment présent.
- S'ouvrir aux émotions et les apprivoiser.
- Aller à la rencontre de soi, de ses valeurs et de ses besoins
- Agir plutôt que réagir.
- Se comprendre.
- Entraîner son attention et se libérer des histoires racontées par les pensées, les ruminations.

Je vous reçois à Soumagne en groupe et/ou en individuel en fonction de ce qui vous convient le mieux.

Je me déplace dans les institutions et les entreprises.

Je suis à votre disposition si vous souhaitez connaître les dates des prochains cycles ou pour tous renseignements complémentaires :

Muriel Gertruda : 0493/874.939
gertrudamm@gmail.com
www.letempsdesfemmes.be

ASBL WÉGIMONT CULTURE

Visites samedi et dimanche

de 14 à 18 heures ou sur rendez-vous

Contactez-nous afin de programmer votre visite : GSM : 0477/389.835

www.wegimontculture.be

La Galerie est située sur le parking bas du Domaine provincial de Wégimont, Chaussée de Wégimont 76

4630 SOUMAGNE. Gsm : 0477/389.835

www.wegimontculture.be

e-mail : info@wegimontculture.be

Photos Comptoir d'estampes :

wegimont.zonerama.com

e-mail : info@wegimontculture.be

<https://www.facebook.com/wegimontculture>

Galerie Wégimont Culture

ATHÉNÉE ROYAL DE SOUMAGNE**JOURNÉE « PORTES OUVERTES »
ET INSCRIPTIONS POUR LES ÉLÈVES DE 6^e PRIMAIRE.**

Au moment où l'on rédige cet article, nous ne connaissons pas encore l'évolution de la crise sanitaire.

Nous ignorons comment les éventuelles visites de l'établissement et les inscriptions auront lieu.

- Vous désirez vous informer ?
- Vous désirez faire connaissance avec notre école ?
- Vous êtes curieux et vous vous interrogez sur l'Athénée ?

Alors, consultez notre site www.athenee-soumagne.be, la page Facebook de l'Athénée ou téléphonez au 04/377.10.00 ou envoyez un mail à vinciane.letesson@athenee-soumagne.be

**AMICALE DES PENSIONNÉS SOCIALISTE DE SOUMAGNE**

Chers ami(es) pensionné(es)

Me revoici afin de prendre de vos nouvelles.

On doit hélas constater qu'au lieu de nous envoler vers la fin de l'épidémie, nous voici dans une deuxième vague.

Nous allons donc nous battre de toutes nos forces afin qu'elle soit la plus courte possible et nous permettre, j'espère de tout cœur, de nous revoir bientôt. Ceci dit, on le sait, pas avant janvier.

Cela étant, nous allons mettre à profit cette période pour apporter quelques modifications au local du Home.

Des réparations, un autre agencement dans la cuisine et surtout, un rafraîchissement.

Si cela vous dit, durant les deux derniers mois, vous pouvez me faire parvenir vos idées, vos envies pour 2021.

Si par contre vous préférez papoter, sachez que je suis disponible, vous pouvez toujours me contacter au 0473/445.816.

Soyez très prudent et à bientôt en grande forme.

Venier Nelly

FEMMES PRÉVOYANTES SOCIALISTES

Section de SOUMAGNE

COUTURE

josiane.soumagne@gmail.com
ou par téléphone : 04/377.46.56

TRICOT

Lisette GARDIER - 0472/212.449
e-mail : lisettegardier@skynet.be

ARTISANAT

Maria VERMIGLIO-LOPES - GSM : 0495/674.775

DENTELLE

Nadine BLAISE - 0498/359.395

AQUAGYM

Ketty DENOEL : 04/377.34.05
Josiane SOUMAGNE : 04/377.46.56



DYNAMIC HARMONY

Chaussée de Wégimont 2
4630 Soumagne
www.dynamic-harmony.be



SOPHROLOGIE

Venez découvrir cet outil merveilleux !

La sophrologie dynamique permet de se développer sur plusieurs points :

- Augmenter la confiance en soi
- Améliorer la gestion du stress
- Accroître la concentration
- Diminuer les troubles du sommeil
- S'équilibrer dans son quotidien et ses émotions
- Préparer aux accomplissements sportifs, professionnels ou scolaires
- Découvrir son potentiel et ses ressources personnelles ...



Un moment durant lequel je vous accompagne sur le chemin du développement personnel.

Pour enfants – adolescents – adultes
La sophrologie est une science de la conscience harmonieuse, une discipline d'accompagnement, un art de vivre, une philosophie de vie.

Devenez la personne qui vous rend heureux !

Sur rendez-vous en précisant Dynamic Harmony : 0479/905.444

ECOLE MATERNELLE LIBRE DE CEREXH-HEUSEUX

LA PETITE ÉCOLE MATERNELLE DE CEREXHE

Ce mois-ci, les enfants ont travaillé sur les mesures de longueurs. Ils devaient entre autres, comparer deux chemins qui étaient symbolisés par des traits de peinture sur les tables. Les enfants travaillaient par groupes et devaient chercher le chemin le plus long. D'abord, ils ont utilisé divers objets comme étalons (ciseaux, crayons, marqueurs, tubes de colle). Nous les avons alors orientés vers des objets comme les duplos ou les kaplas. Pour mesurer, ce matériel était plus adapté. Après quelques essais, nous avons demandé aux enfants si le fait d'utiliser par exemple des duplos de différentes tailles était correct.

Résultat : il fallait rechercher des kaplas et des duplos de la même dimension. Il est en effet indispensable d'utiliser un même étalon ! Une séquence riche en apprentissages !

Les enfants ont également pu discuter avec Saint-Nicolas par Webcam ! Le grand Saint a ainsi eu un petit mot pour chacun.

Enfin, comme c'est une tradition maintenant, l'école a vendu de succulents « bonshommes » aux différentes saveurs en collaboration avec la « Pat'isserie » de Soumagne-Bas !

Les enfants et toute l'équipe éducative vous souhaitent une très bonne année 2021 !

GARDEZ OU RETROUVEZ LA FORME PHYSIQUE GRÂCE AU



renforcement musculaire, pilates, stretch tonic, fitball, souplesse, étirements... dans le respect des articulations, du dos et du périnée.

Le tout regroupé dans un seul cours donné les lundis et mercredis de 19 h 30 à 21 heures.

Infos : 04/377.46.97

ECOLE ABRI NOTRE-DAME



Durant tout le mois de décembre nous avons abordé l'Avent sous le thème de la solidarité et de l'entraide. Plus que jamais, en ces temps difficiles pour tous, ces valeurs sont au cœur de notre vie quotidienne. Comme il nous était impossible de rassembler toute l'école pour une célébration, les activités se sont déroulées dans chaque classe. Les enfants ont notamment lu un conte de Noël « L'histoire de Julien » divisé en 3 parties, pour y découvrir différentes valeurs : la joie, la paix, la beauté et la solidarité. C'est par des chansons, des missions de Noël, des cartes écrites aux plus âgés de notre commune et la participation à l'action « Assistance à l'enfance » avec la récolte de jouets en bon état, que le temps de l'Avent a pris tout son sens à L'Abri Notre-Dame.

A l'Abri, nous avons une AP (Association de Parents) d'enfer ! Si les activités festives au sein de l'école ne se font plus, ils ne sont pas pour autant absents. Vente de chrysanthèmes, de calendriers, décoration de la cour avec des sapins, ils sont sur tous les fronts pour aider notre école financièrement et continuer à apporter leur bonne humeur.

Et quand l'AP démarre, les enseignants suivent... des laquemants de la maison Delforge ont été vendus afin de ramener des fonds également et d'améliorer les classes et le quotidien des enfants.

Enfin, parce que nous sommes tous conscients des efforts qui nous sont demandés pour l'instant et que nous croyons qu'en prenant soin de nous et des autres, nous verrons vite une éclaircie, les enfants, l'équipe éducative et la direction vous souhaitent à tous une très bonne année 2021 !

Visitez notre site internet :
<http://www.ecoleabrinotredame.be/>



ASBL SOLMANIA

**VOUS NE LES UTILISEZ PLUS ? DONNEZ-LES!
RECHERCHE DE JEUX DE SOCIÉTÉ ET DE LIVRES
POUR ENFANTS DE 6 A 12 ANS (CONTES, MANGAS, BD...)**

Dès le 1^{er} juillet 2021, l'asbl Solmania accueillera en son tout nouveau gîte des mouvements de jeunesse pour leur camp de vacances.

L'asbl recherche des jeux de société et des livres en bon état pour cette tranche d'âge.

Comment vous faire connaître ?

Rendez-vous sur le site www.solmania.be (page d'accueil) dans la colonne de droite, complétez le document demandé et nous passerons chez vous, dans l'entité de Soumagne uniquement, au moment qui vous agréera.

Merci d'avance.

Pour l'ASBL Solmania :
Franco MASSARO - Président : Alain
HOUEY, Trésorier
Contact : J. LOESENBORGH
Rue du Maireux, 13 - 4630 SOUMAGNE -
0476/738.140
solmania@solmania.be



ECOLE SAINTE-MARIE



En cette fin d'année scolaire, Saint-Nicolas est venu constater l'avancée des travaux pour la nouvelle salle de gym à l'école Sainte-Marie et en a profité pour gâter les petits et les grands de l'école même si il n'a pas eu l'occasion de les voir. Une petite surprise que tous les élèves avaient bien méritée !

Nous avons également collecté un très grand nombre de jouets pour l'association « Assistance à l'enfance » qui vient en aide aux enfants dans le besoin. Grâce à vous, ils pourront eux aussi bénéficier d'une belle Saint-Nicolas. Merci pour eux !

Les enfants des maternelles ainsi que les primaires jusqu'à la P3 ont pu assister à un concert visuel : « Bloutch ». Ce spectacle a été donné à l'école et a abordé entre autres des thèmes comme l'amour, nos peurs et nos racines tout en faisant fonctionner l'imaginaire des enfants. Une invitation au voyage tout en douceur qui aura beaucoup plu aux enfants.

Nous vous souhaitons à tous une merveilleuse année 2021 !

ECOLE SAINT-JOSEPH

En cette fin d'année particulière, Saint-Nicolas a quand même tenu à gâter les enfants qui, il faut le dire, l'avait bien mérité !

Nous avons vendu des plateaux raclette en collaboration avec la boucherie Struvay afin que chacun puisse partager un bon repas dans sa bulle pour attendre la venue du Grand Saint à la maison ainsi que des sapins de Noël pour financer les futures classes de neige des plus grands !

Les enfants ont également préparé l'Avent en récoltant des vivres pour l'opération « Thermos » ainsi que des produits de soin pour les sans-abris.

Tous les enfants, les enseignantes et la direction vous souhaitent une excellente année 2021 !

Prenez soin de vous



N'hésitez pas à consulter notre site internet : <http://saintjoseph-soumagne.weebly.com/>
Renseignements au
0474/59.04.88

RUNNING CLUB DE SOUMAGNE

Renseignements vous pouvez nous contacter par e-mail :
running.soumagne@live.be

Soit par téléphone :

Roger Renkin : 0473/931.668 (Président)

Josiane Soumagne : 0497/632.106 (Secrétaire)

Michelle Gosselin : 0496/644.484 (Trésorière)

Vincent Tode : 0495/500.508 (Trésorier adjoint)



L'ESPAGNOL FACILE



CHEZ VOUS OU ON-LINE

Initiation : Vous êtes débutant en espagnol et vous aimeriez apprendre les bases de la grammaire pour entamer de petites conversations de la vie courante en espagnol.

Pratique :

- Vous connaissez déjà la langue, mais vous aimeriez la parler plus couramment et savoir vous exprimer.
- Vous comptez séjourner dans un pays hispanophone.
- Vous avez un projet immobilier.

Rattrapage : Vous êtes à l'école et vous aimeriez un soutien efficace en espagnol.

Sur base de vos syllabus, vous renforcerez la théorie et la conversation.

Comment je peux vous aider ?

N'hésitez pas à prendre contact.

Renseignements :

Ana María Bautista : 0496/671.345

www.espagnolfacile.be
info@espagnolfacile.be

DOMAINE PROVINCIAL DE WÉGIMONT

LIRE AU CHÂTEAU



Reprise du programme des lectures au château en septembre en mettant en place les mesures sanitaires qui s'imposent.

Lire au Château pour les enfants à partir de 3 ans.

Des livres à découvrir, des histoires rigolotes, pleines de tendresse et d'amitié, des histoires d'aventures qui font frissonner et sursauter, à écouter entre enfants, parents et grands-parents ... pour le plaisir des mots !

L'activité aura lieu un mercredi par mois dans la Salle Nord (espace)

Prix : 2 € par adulte et gratuit pour les enfants

Réservation obligatoire auprès de Catherine par téléphone 0474/900.142 ou par mail catherine.philippe@live.be (nombre de places limité)

- MERCREDI 20/01 : Tu n'es plus mon ami !
- MERCREDI 17/02 : Bas les masques !
- MERCREDI 17/03 : Autour du monde
- MERCREDI 21/04 : Une fleur, un brin d'herbe et du soleil...
- MERCREDI 26/05 : A l'abordage !
- MERCREDI 16/06 : Je fais mes valises !

BALADES CONTEES

Reprise des activités en septembre, balades au départ du Domaine et qui emmènent les baladeurs à la découverte de la région avec commentaires, récits, légendes contées tout au long du parcours. (Dans le respect des mesures sanitaires qui s'imposent)

Rendez-vous : 10 heures dans la cour du Château

Prix : 3 € par personne et gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

BALADE D'HIVER

Si le gel ou la neige nous accompagne, laissons-nous surprendre par les paysages de l'hiver et la nature endormie...

**Dimanche
17/01/2021**

Rendez-vous : 10 heures dans la cour du Château

Prix : 3 € par personne et gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

Réservation et infos auprès de Catherine au 0474/900.142 ou catherine.philippe@live.be



CROIX-ROUGE HERVE-SOUMAGNE SECTION SOUMAGNE

Rue de l'Harmonie, 33 à Herve
Tél : 087/66.06.11 ou 0493/750.108

E-mail : claudio.andre@volontaires.croix-rouge.be

Notez dans vos agendas les dates des prochaines collectes organisées à l'Athénée royal de Soumagne : 04/03/2021 - 03/06/2021 - 09/09/2021 - 02/12/2021



COURS DE GUITARE

De l'initiation au perfectionnement !

**COURS ET STAGES DE GUITARE
ONOFRIO PALUMBO**

Sans solfège préalable. - Prêt de guitare gratuit.

Renseignements et inscriptions pour les cours et les stages :



Onofrio Palumbo :
GSM :
0479/438.713
onofriopalumbo@hotmail.com

BERGER CLUB DE SOUMAGNE

EDUCATION CANINE

Membre de la Société royale Saint-Hubert

Adresse :

rue de Wergifosse 1
(contre la bretelle
d'autoroute vers
Aachen)

Renseignements :

0477/315.525

0478/654.156



TAE KWON DO SOUMAGNE

Les cours sont donnés par Riccardo D'Amico
Initiateur ADEPS 2 DAN.

Horaire :

Le mardi et jeudi de 18 h 30 à 20 heures
pour les juniors (à partir de 8 ans) et adultes.

Adresse :

Rue de l'Enseignement 2 - 4633 Melen-Soumagne
Tel : 0495/615.315 - Site : Tkdiverviers.be





AVIS À TOUS LES GROUPEMENTS ET ASSOCIATIONS

Envoyez votre article pour le 1^{er} du mois précédent la parution à l'adresse mail :

spot@ccsoumagne.be.

Il doit être en format WORD uniquement, avoir 1200 caractères espaces compris maximum et être accompagné d'une photo couleurs en 300 dpi et de votre logo.

Merci de votre compréhension.

LES AMIS DE LA TERRE

CONNAISSEZ-VOUS LES AMIS DE LA TERRE ?

« **Les Amis de la Terre International (ATI)** », association fondée en 1971, se décline dans 73 pays sur les 5 continents. Avec ses plus de 2 millions de membres, elle est en fait la plus grande association écologiste mondiale.

« Les Amis de la Terre – Belgique » a été créé en 1976 et a donné naissance à Taxi Stop, Ecolo, groupes de simplicité volontaire, ...

Nos trois principes : Pour une Terre vivante, Pour une vie plus simple, Pour une économie non-violente. Les actions sont mises en place par des volontaires organisés en groupes locaux.

A Soumagne, c'est La Locale du Pays de Herve, qui est à l'origine du Verger conservatoire, du rucher, du potager didactique et du jardin partagé (Les Jardiniers de la Belle-Fleur), projets constitués dans le respect des principes fondamentaux du mouvement, à savoir « la dégradation de notre environnement et les inégalités croissantes sont les conséquences du mode de développement de nos sociétés occidentales.

Les Amis de la Terre ne sont rattachés à aucun mouvement politique, religieux, ethnique ou culturel.

Notre philosophie :

Penser globalement et agir localement et commencer par changer le monde en se changeant soi-même.

Facebook : Les Jardiniers de la Belle Fleur – Les Amis de la Terre Asbl



ROYAL ACS GYM SOUMAGNE ASBL



JEAN PETERS, nom connu pour son association à une gymnastique démocratiquement accessible, permettant la pratique d'un sport au plus grand nombre, jeunes ou aînés. Jean, quelle carrière après une vie professionnelle bien remplie. 18 ans d'Echevinat à la commune de

Soumagne et 40 ans de présidence du club de Gymnastique de Soumagne.

L'histoire en bref

Fondation du club de gymnastique à Soumagne en 1965 à l'instigation de Marcel Michiels, bourgmestre, Henri Didden, Denis Gardier et Marcel Gouders. Jean Peters y apparaît comme moniteur en 1968. A ce moment-là, le club donne des cours à la salle de Soumagne-Bas, rue Pierre Curie, et à la salle de l'Athénée, rue Jean Jaurès ; Juliette Servais, son épouse était devenue monitrice des filles dès 1966, ainsi que Victor Peters, son frère, moniteur pour les garçons. En 1987, Jean devient Echevin de l'Environnement à la commune de Soumagne, ensuite Echevin des Travaux de 1993 à 2005. Jean devient le 3^e président du club en 1980, succédant à Julien Jehay. En 1985, il organise un voyage à Tain-l'Hermitage en France pour le 20^e anniversaire du club.

En 1995, le club s'installe au dernier étage de la grande barre, abritant anciennement la Coopérative. Cette salle avait été nommée « Salle Jean Peters »; Jean était en effet le moteur de la nouvelle installation.

En 1996, à son instigation le club devient une ASBL, avec comme membres fondateurs le tandem Jean et son frère Victor Peters, Pierre Levatino, Paul Wangen et Jean-Marie Wetzels.

En 2005, le club déménage dans l'actuel Centre sportif dans une salle équipée des plus récents agrès. Jean en a été le moteur une fois de plus, liaison permanente entre les architectes et les services communaux pour que les besoins du club soient satis-

faits au mieux possible. C'est aussi l'organisateur d'un voyage en Alsace pour fêter le 40^e anniversaire du club et en 2010, un voyage en baie de Somme pour le 45^e.

En 2015, il obtient le titre de Société Royale pour son club et pour fêter les 50 ans du club, il organise une visite du Parlement européen.

A signaler pour ses traits au service des autres :

- Son action en qualité d'échevin pour la résolution rapide des problèmes éventuels, la veille aux subsides supplémentaires.
- Ses interminables démarches auprès des commerçants pour récolter des publicités pour la brochure et faire rentrer des sous.
- La présentation des sections du club dans les écoles à chaque rentrée scolaire.
- Son désir de maintenir les cotisations au plus bas possible afin de permettre l'accès au sport aux plus défavorisés.
- Sa gentillesse permanente, sa diplomatie pour régler tout conflit
- Son dévouement permanent au service du club, ne ménageant jamais ses forces et son opiniâtreté aussi; tous points qui in-vitent le respect

Où il nous a conduit et continue de nous inspirer

Dans son rôle de coordinateur et sous son instigation, l'équipe de moniteurs et de bénévoles volontaires que Jean a su toujours fédérer autour de lui, le club a rencontré de beaux et vifs succès ralliant quelques 500 membres certaines années. Jeunes et moins jeunes, filles et garçons, loisirs ou compétitions, et de nombreux contacts et échanges avec des clubs étrangers et partenaires pour les sections de compétitions GAF et GAM, sans jamais oublier les options loisirs et détente pour tous.



En permanence, Jean est resté à l'affût d'offrir toutes les disciplines gymniques possibles comme la Gym rythmique, la danse, le step ou encore l'Acro Gym, maintenant son club toujours à la pointe de la modernité.

Belle réussite Jean. Merci pour tout.



UNE INSTALLATION D'OLIVIA CASSEREAU

Merci au Centre culturel de Soumagne pour la continuité du projet «Histoires de fenêtres» commencé à Dalhem, durant le confinement, afin de garder un lien artistique avec les élèves des ateliers Art à l'école.

Merci à Bernadette, Christophe, Rudy, Nathan, Christian et Maria pour l'accueil, la logistique et la mise en lumière du projet.

Ombroyia.

