



CULTURE ET ASSOCIATIONS

— Décembre 2020 - N° 462 —



A Joseph Reynaerts

OCCUPATIONS PERMANENTES DE NOS SALLES

SALLE DE SOUMAGNE-BAS

Rue Pierre Curie

ATELIER COBALT BLUE :

Infos : M^{me} Biémar : 0476/513.949

Jeudi de 13 h 30 à 16 h 30

ATELIER GUITARE ÉLECTRIQUE :

Infos : M. Gagliano : 0494/464.463

Mercredi de 13 h 30 à 21 h 30

SCRABBLE :

Mercredi de 13 h 30 - 18 heures

YOGA :

Infos : M^{me} Dehousse : 0485/761.681

Lundi de 18 heures à 20 h 30

Jeudi de 18 h 45 à 21 heures

TOUS EN SCÈNE :

Infos : 0498/177.347

Mercredi de 17 h 30 à 19 h 30

Samedi de 10 à 16 heures

PILATES :

Infos : 0495/66.56.02

Mardi de 19 h 30 à 20 h 30

TAIJI QUAN :

Infos : 0472/563.812

Vendredi de 17 heures à 19 h 30

SALLE DE MELEN

Rue de l'Enseignement

CLUB ORNITHOLOGIQUE DE SOUMAGNE :

Infos : M. Dumont : 0496/932.996

2^e jeudi du mois de 20 à 23 heures

AMERICAN DREAM :

Infos : M^{me} Geurts : 0493/465.248

Lundi de 19 h 30 à 22 heures

TAE KWON DO :

Infos : M. D'Amico : 0495/615.315

Mardi et jeudi de 18 h 30 à 21 heures.

CENTRE CULTUREL DE SOUMAGNE

Adresse administrative :

Rue Louis Pasteur 65 - 4630 SOUMAGNE - Tél. : 04.377.97.07 - Fax : 04.377.97.05

E-mail : info@ccsoumagne.be - Site : www.ccsoumagne.be

Compte n° BE33 0680 4552 4046

E-mail pour le Spot : spot@ccsoumagne.be

Heures d'ouverture : du lundi au vendredi de 13 à 17 heures

Salle de spectacle : Salle de Soumagne-Bas - Rue Pierre Curie : 04.377.97.08

Salle polyvalente : Salle de Melen - Rue de l'Enseignement : 04.377.25.30

Personnel :

Joseph REYNAERTS

Directeur : 04.377.97.09 - j.reynaerts@ccsoumagne.be

Christophe KAUFFMAN

Animateur : 04.377.97.12 - ck@ccsoumagne.be

Bernadette BOURDOUXHE

Animatrice : 04.377.97.13 - bernadette.bourdouxhe@ccsoumagne.be

Marie-Christine SLUYSMANS

Accueil / Secrétariat / Comptabilité : 04.377.97.06 - mc.sluyssmans@ccsoumagne.be

Laurianne LABOULLE

Publications : 04.377.97.11 - laurianne.laboulle@ccsoumagne.be

Nathan PETIT

Intendance salles de Soumagne-Bas et Melen - 04.377.97.08

nathan.petit@ccsoumagne.be

Rudy BOGAERTS

Régisseur : 04.377.97.08 - rudy.bogaerts@ccsoumagne.be

Marie Pia Sangiovanni

Technicienne de surface

Imprimé par la S.A. Sabelprint - Rue Xhaufaire 153 - 4820 Dison

SOMMAIRE :

Culture de pp. 3 à 9

Groupements et associations de pp. 10 à 15

DÉCEMBRE 2020 - N° 462

Mensuel officiel d'information du Centre culturel et de ses groupements affiliés

Editeur responsable : Julien JEHAY,

Avenue de la Coopération 34 - 4630 Soumagne

Ne paraît pas en juillet et en août

Les contenus des articles de fond sont publiés sous l'unique responsabilité de leurs auteurs.

Le Centre culturel de Soumagne remercie



pour leur collaboration.



Promouvoir
la gestion durable
de la forêt



Des nouvelles de la CCR/Liège : Divers Cités

Dans notre numéro précédent, nous évoquions le projet Reboot, animé par la CCR/Liège, destiné aux adolescents et consacré aux arts numériques. Nous poursuivons ce tour d'horizon de la CCR / Liège avec Divers Cités.

La CCR/Liège, c'est quoi encore, ce truc ?

La CCR/Liège, c'est la Coopération Culturelle Régionale de l'arrondissement de Liège. Il s'agit de la coopération des 10 centres culturels de l'arrondissement de Liège reconnus par la Fédération Wallonie-Bruxelles. Le Centre culturel de Soumagne en fait partie et y a même un statut administratif particulier, celui de « porter » la coopération.

La CCR/Liège anime différents projets en partenariat avec les travailleurs socio-culturels des 24 communes qui composent son territoire. Divers Cités en fait partie.

Bon, et Divers Cités, c'est quoi, alors ? Ça se passe dans une cité sociale ?

Pas tout à fait... Divers Cités regroupe plusieurs projets dont certains pourraient, c'est vrai, prendre place dans une cité sociale. Ils se déroulent dans des Centres culturels, des bibliothèques, des Centres d'Expression et de Créativité... La « Cité » telle qu'on l'entend ici, c'est l'espace public. Une des spécificités des Centres culturels, c'est de travailler la culture avec un ancrage citoyen. La culture est considérée bien au-delà du divertissement ; elle est un levier de transformation politique et sociale. Vaste programme !

Ah oui, « la Cité » un peu comme chez les Grecs anciens, quoi ! Divers Cités, ce sont des débats citoyens, alors ?

Divers Cités peut consister en des débats citoyens. Mais surtout, il s'agit d'aborder des questions de société à travers les langages artistiques et la créativité. Concrètement, il y a des spectacles, concerts, expos, autant de paroles d'artistes professionnels sur la question de société choisie, autant de rendez-vous ouverts à tous. Il y a également des ateliers, des stages, des animations ouvrant à tous les citoyens un espace d'expression artistique autour de cette question de société.

Et de quelles questions de société s'agit-il ?

Lors des éditions précédentes, nous avons abordé les thèmes des migrations, du travail et du vêtement. Cette année, nous travaillons sur la transition éco-

logique et solidaire. « Comment recharger la Terre avec nos énergies ? En dépassant l'échelon individuel, comment rassembler nos énergies au service d'une transition écologique et solidaire, à travers des actions locales et en responsabilisant le monde politique ? ».

Ça, ça m'intéresse beaucoup ! L'avenir de l'être humain et de la planète, le réchauffement climatique... ça me fait peur et je ne veux pas rester seul avec ça !

Et bien, tu peux prendre connaissance du programme des spectacles et des ateliers en te rendant sur le site de la **CCR/Liège** www.ccrliège.be > « **Divers Cités** » > **4^e édition**. Pour le moment, la situation sanitaire a interrompu ces activités, mais ça donne des idées pour « l'après » !

Tu verras, les sujets abordés sont variés (Zéro Déchet, mobilité, végétalisation urbaine, récup, condition des paysans...) et les approches artistiques le sont tout autant (théâtre, musique, BD, land art, sculpture, illustration...).

Tu peux déjà noter dans ton agenda les dates du 1^{er} au 9 mai : nous clôturerons cette 4^e édition de Divers Cités à la Maison des Terrils de Saint-Nicolas. On pourra y découvrir les créations des ateliers et s'adonner à des activités autour de l'écologie !



Un seul ciel, CEC La Marelle

Sous les projecteurs...



ARCADIE

Nous aurions dû recevoir Arcadie au Centre culturel par deux fois déjà et par deux fois nous avons dû reporter ce rendez-vous...

Ce n'est que partie remise, mais en attendant, tâchons de faire un peu mieux connaissance...

Arcadie est un duo musical à la fois tout neuf et un peu hors du temps. Leur premier album « entre deux mondes » nous donne à entendre de la chanson française plutôt poétique, légère et planante, où s'entremêlent en harmonies subtiles les voix de Marc Hansez (oui, oui, le sculpteur) et de Christine Nizet (naturophile, à l'évidence). Ah, oui, ces deux-là sont en couple, un détail sans doute, mais dont naît une complicité très agréable à l'oreille.

Ils ont eu l'excellente idée de faire des bouts de chemin avec différents musiciens qui donnent à cet album toute la plus-value de leurs talents.

S'il fallait trouver un fil rouge dans l'écoute de ces quatorze titres, ce serait sans doute celui de l'évasion, du voyage dans le monde et du voyage intérieur. Mêlant une majorité de créations personnelles à quelques textes de grand poètes (Tardieu, Rimbaud) mis en musique, on y trouve aussi une chanson en wallon de chez nous qui vient sautiller dans nos oreilles comme un rappel ludique de nos racines.

L'Arcadie, région montagneuse de la Grèce, est aussi cette terre mythique qui a vu naître le dieu Pan. Utopie pastorale, les bergers y vivaient un âge d'or dans une terre préservée et heureuse. On retrouve dans cet album quelque chose d'une invitation à un voyage dans cette Arcadie rêvée, une déambulation tout en douceur dans un univers très personnel que nous nous réjouissons d'entendre bientôt en live sur la scène du Centre culturel.

En attendant, nous avons interrogé le duo Arcadie et ils nous ont fait le grand plaisir de prendre le temps de nous répondre.

Centre culturel : Quelle est votre chanson préférée et pourquoi ?

Marc : Difficile de choisir, il y en a tellement mais bon puisque c'est le jeu... je dirai : « Si j'étais le messie » du groupe français Ange. Cette chanson est intemporelle et émet des réflexions tellement fondamentales.

Christine : « Epilogue » par Jean Ferrat, sur un texte de Louis Aragon. Jean Ferrat a bien été présent tout au long de mon existence avec mes parents. Sa voix m'a toujours bouleversée. J'aurais pu choisir une autre de ses chansons. Celle-ci touche la Christine de 52 ans.

Centre culturel : Que diraient le Marc et la Christine enfants aux Marc et Christine d'aujourd'hui ?

Marc : Marc enfant dirait peut-être... « As-tu pris soin de mes rêves, les as-tu réalisés ? As-tu bien cheminé, es-tu satisfait ? ». Il dirait aussi... « Eh ! T'es pas un peu trop sérieux, non ! ? » et « Toi l'adulte qui a réalisé beaucoup de choses, c'est bien, mais garde ce coeur d'enfant, parbleu ! » et puis « Allez on continue à apporter notre pierre à l'édifice, c'est notre contribution pour un monde meilleur, on garde la foi et la joie malgré les malgré... »

Christine : « Génial ! Tu ne m'as pas mise au placard, tu as gardé le sens de l'émerveillement et la spontanéité de l'enfance. »



Centre culturel : Que signifie pour vous « être un artiste » en 2020, dans ce drôle de monde que nous connaissons ?

Marc : Je crois qu'être artiste a toujours été difficile à toutes les époques. Pour moi, être artiste, c'est pas vraiment un métier même si rien n'empêche que cela le devienne. C'est un peu une vocation. C'est une envie folle de sortir ce qui est enfoui en nous et permettre à la fantaisie d'être exprimée. Être artiste c'est une nécessité !

Exhumer mes idées ou mes rêves grâce à cette créativité souvent bien présente en moi.

Et puis alors, l'expression de tout cela peut permettre à d'autres de rêver ou d'être emportés à leur tour ; dans un monde qui devient alors moins terre à terre et bien plus onirique.

On a tous besoin d'évasion les artistes nous aident à nous évader...

Christine : J'observe deux tendances : l'une qui laisse une grande liberté d'expression aux artistes : plus besoin de posséder une technique très pointue pour se proclamer artiste, tous les styles sont permis, du plus raffiné au plus chaotique et en même temps les artistes sont de moins en moins soutenus et doivent se battre pour se faire une place dans la société.

Centre culturel : Qu'est-ce que vous aimez chez un chanteur, une chanteuse, en général ?

Marc : Ce que j'aime avant tout chez un chanteur c'est qu'il soit sincère. J'aime qu'il ait des chansons qui me parlent ou qui racontent vraiment quelques choses. Et j'aime les belles mélodies !

Christine : Son authenticité.

Centre culturel : Qu'est-ce que vous ne supportez pas chez un chanteur, une chanteuse ?

Marc : Un type ou une gonzesse qui sont maniéré(e)s parce qu'ils (ou elles) essayent avant tout de plaire. Ça sonne faux et au lieu de me toucher ça va m'énerver ou me laisser indifférent.

Christine : Chercher le filon commercial plutôt que la sincérité.



Pour Joseph...

Notre directeur nous a quitté. Voilà, c'est dit. Et peut-être que tout est dit. Au moment où nous écrivons ces lignes, cela paraît encore irréel, comme en décalage avec notre vie de tous les jours qui continue son bonhomme de chemin mais qui nous semble soudain manquer cruellement de quelque chose... Une présence, une voix, une personne.

Joseph, pour nos publics, c'était cet homme toujours présent, à toute occasion, dans toute activité, solidement planté, derrière le bar souvent, devant la porte aussi, à l'accueil. C'était cet homme qui prenait des nouvelles de chacun, qui s'inquiétait de tous et de tout, du déroulement de la soirée, du bien être des artistes, du repas qu'ils allaient prendre comme de l'implantation de leur décor. C'était encore Joseph le photographe. Depuis douze ans que nous le côtoyons, ce sont des milliers de photographies qui se sont accumulées, des photographies magnifiques souvent, des moments de nos vies qui disent mieux que les mots peut-être l'amour qu'il avait pour son métier, pour la rencontre, pour l'humain.

Pour nous, pour son équipe, ce fut d'abord ce drôle de personnage, rond et chevelu qui débarqua voilà douze ans dans nos bureaux pour ce qui ne devait être qu'un intérim de quelques mois. Un homme plutôt doux et souriant qui a fini par s'installer à Soumagne comme s'il y était chez lui. C'était un peu la vérité, d'ailleurs. Au Centre culturel, Joseph y était toujours. Les vacances qu'il a prises se comptent sur les doigts des deux mains, à croire qu'à peine parti, son bureau le rappelait.

Etre là, sur le terrain, les mains dans le cambouis, être présent, c'est sans doute un des éléments qui le définissait. La parole aussi. Parler, ça, il savait faire... On en a connu des réunions, et des longues ! Si longues qu'en commençant à neuf heures, elle se finissaient à midi et demie autour d'un sandwich et d'une bouteille de Cava. Mais c'est qu'il aimait ça : qu'on mange ensemble, qu'on refasse le monde, la culture, l'éducation permanente en terminant une « Plume » ou un boulet-frites...

Un homme heureux de voir son équipe porter des projets, un homme dont le regard riait quand une soirée s'était déroulée sans accrocs, un homme qui mettait un point d'honneur à ne pas laisser l'équipe du bar sans lui filer un coup de main, un homme amoureux de la dimension populaire de la culture. Joseph accueillait à tour de bras : les troupes amateurs, les spectacles de revues, le théâtre dialectal, les artistes en devenir ou sur le retour, tous ceux qui d'une façon ou d'une autre pouvaient rassembler, brasser, mélanger, faire du lien, tous ceux là et tous les autres. Joseph n'était pas homme à dire non. On s'en est inquiété parfois, on en a souri souvent.

Comme on souriait de ses déboires avec l'informatique. Quand il s'agissait de transférer un mail, mettre une activité à l'agenda ou remplir un document en ligne, on l'a souvent entendu pester, puis passer un visage un peu penaud dans l'embrasure de la porte et demander si

quelqu'un pouvait lui donner un coup de main... Tout ça et tant de choses encore, c'était Joseph.

On ne résume pas un homme en trois mots, bien sûr. On n'en fait jamais le tour. Il faudrait dire mille choses encore, dire les notes de guitares qui s'échappaient parfois de son bureau, dire la fierté qu'il avait de sa fille, dire son inquiétude parfois pour les siens, dire ses emportements contre les méandres de l'administration, dire les jingles en néerlandais qu'il nous chantait parfois, dire qu'il téléphonait toujours dans nos bureaux, dire que la photocopieuse était son ennemie... Dire que Joseph est mort.

Aujourd'hui, quand nous arrivons dans les salles du Centre culturel, elles nous paraissent bien vides. Aujourd'hui, et pour un bon moment encore, c'est sa silhouette que nous cherchons du regard, c'est sa voix que nous entendons en écho, c'est sa présence qui nous manque. Aujourd'hui, ce n'est pas tant le directeur qui nous fait défaut, c'est l'homme. Mais nous savons que le poète à raison :

« Longtemps, longtemps, longtemps après que les poètes ont disparus,
Leurs chansons courent encore dans les rues... »

Son équipe :
Marie-Christine, Bernadette, Laurianne, Maria, Christophe, Rudy et Nathan



Pour Joseph...

«Ce jeudi-là, après une journée de travail, j'ai pris ma voiture et par malchance j'ai renversé un motocycliste (heureusement il n'était pas blessé ouf).

Directement, Joseph est venu me soutenir et me reconforter dans mon stress et est resté près de moi. Merci à lui.

Alors on en a bien rigolé de mon aventure et on en reparlait souvent avec lui et mes deux collègues.

Encore merci Joseph, merci chef comme j'aimais tant t'appeler pour te taquiner.»

Tendresse amicale,

Ginette

Et puis quelques ballons dans un ciel incertain
l'impression de manquer de temps, peut-être bien
des regards qui se noient dans des lacs de silence,
du chagrin en bouquet, puis un homme en partance.
Et puis quelques frissons dans le gris qui se lève
ne pas vouloir partir pour ne pas se quitter,
entendre encore un peu cette voix qui s'achève,
dans un dernier élan chercher à l'écouter.
Et puis serrer un peu les rangs de nos douleurs,
évoquer l'anecdote et la mettre en couleurs,
se dire que demain il faudra travailler.
Et puis remplir le vide avec des aventures,
espérer que la mort se serre la ceinture,
battre bien fort des mains, le laisser s'en aller.
Bye-bye Joseph Reynaerts

Christophe



Joseph a probablement été la personne la plus humaine que j'ai eu la chance de côtoyer.

Il pouvait faire preuve d'une bienveillance qui m'a toujours impressionnée et encouragée dans ce sens.

Il avait la capacité de donner la sensation que nous étions capables de faire de belles choses.

Derrière une certaine modestie se cachait un puits de savoir concernant le monde culturel, ce qu'il a prouvé lors de réunions du Conseil d'orientation ou lors de discussions au bar du Centre culturel où il apportait son aide de manière naturelle.

Tout le monde semblait être son égal, il était capable de se fondre dans n'importe quelle classe sociale.

Il laissera un doux souvenir et une sensation de chance d'avoir pu bénéficier de ses nombreux encouragements et de sa gentillesse.

Ingrid



Joseph Reynaerts,
directeur du Centre culturel
de Soumagne mais pas que.
Chanteur et auteur-compositeur, il était aussi
cuisinier aux petits déjeuners de la culture,
photographe pendant les différentes activités
culturelles, il était déguisé en costume d'époque
ou portait une perruque blonde pour les Renc' Arts.
Il était connu et restait pourtant simple et accessible.
Il était professionnel et ne se prenait pourtant
pas au sérieux.
Artiste dans l'âme et passionné, il nous a apporté
énormément et pour cela, de tout cœur, merci !

Stéphanie Lejeune



Pour Joseph...



Pour Joseph...

Durant les 12 années passées à la direction de notre Centre culturel, Joseph fut un remarquable ambassadeur de la culture. Nombreuses sont

les activités auxquelles il a collaboré et qui ont permis, aux petits et aux grands de s'élever.

Lorsque nous avons décidé d'organiser une journée festive et commémorative, le 22 septembre 2019, sur le site du château de Wégimont, pour revivre, aux conditions de l'époque, la libération de Soumagne par les troupes alliées, Joseph a bien entendu répondu présent et participé activement à l'organisation de ce fantastique événement.

Il a porté de main de maître l'organisation du bal aux lampions de clôture de la journée, au rythme des musiques et artistes des années 40, en permettant à

un groupe de jeunes artistes de se produire. Car tel était Joseph, son ambition était de rendre la culture la plus proche possible des citoyens en permettant à des artistes, amateurs ou reconnus, de monter sur les planches.

Joseph était un homme d'une grande humanité, doté d'une belle sensibilité et surtout d'un grand cœur.

Homme de spectacle et bon vivant, toujours plein d'entrain, il avait même inauguré le bal sur un air de swing entraînant...

C'est l'image et le sourire que nous garderons de toi, Joseph.

**Le Collège communal
Benjamin HOUET,
Peter BRAGARD,
Jean-Michel HAESVOETS,
Véronique DELMAL,
Yves TRILLET,
Michel MORDANT
et Marielle THOMASSIN**

Joseph appréciait les coutumes de chacun, quelles qu'elles soient. C'est faire preuve de beaucoup d'abnégation que d'aller à la rencontre de l'autre. Joseph créait des liens entre les gens, il nous manquera. Meilleures salutations.

Michel.

NB : Joseph avait, aussi, indéniablement un talent de photographe.



« C'est avec une immense tristesse que nous avons appris le décès de Joseph. Voici des années que la commune d'Olné et le Centre culturel de Soumagne collaboraient intensivement et Joseph était de tous les échanges. Toujours prompt à rendre service, sympathique et jovial en toutes circonstances, doté de compétences indéniables pour sa fonction de Directeur du Centre culturel, Joseph permettait à notre commune de maximiser la qualité de notre offre culturelle et de contribuer, ensemble, à l'attractivité de notre région. Nous comptons bien poursuivre tout aussi intensivement la collaboration avec le Centre culturel mais nous perdons aujourd'hui un grand acteur de celle-ci. Toutes nos condoléances à sa famille et ses proches. »

**Le Conseil communal d'Olné
et tout le personnel
de l'administration communale d'Olné**

«Qu'on le veuille ou non, la vie fait de nous des exemples. Bons ou mauvais, cela dépend bien entendu de notre manière de vivre. Exemple, c'est probablement ce que je retiendrai de Joseph Reynaerts.

Accueillant, à l'écoute, constructif, persévérant, enthousiaste et toujours le sourire par défaut. Voici quelques traits lumineux que je garderai en souvenir de Monsieur le Directeur, devenu pour moi Joseph, mon ami.»

**Frédéric Lambert, directeur artistique du festival
« Les saisons de la photographie »**

Pour Joseph...

Joseph,

Il y a 12 ans, notre président entrait dans mon bureau pour me présenter mon nouveau directeur. Des cheveux longs, une petite barbe et un sourire sincère mais un peu crispé aussi. Tu ne devais rester que 4 mois, il ne nous a pas fallu longtemps pour comprendre que tu étais la personne qu'il nous fallait. Nous ne t'avons pas laissé partir, Marie-christine et moi t'avons même menacé de t'enchaîner à ton bureau ! Tu étais un guide, un conseiller, une oreille attentive et un chef d'orchestre.

En bons épicuriens, la gourmandise nous a vite rapproché. Tu m'as rapidement confié la tâche du ravitaillement de l'équipe : repas de fin d'année, commandes des petits choux pour les anniversaires et des sandwiches d'après réunion. A chaque fois, tu arrivais dans mon bureau lorsque je grignotais et tu me regardais en riant... «mais qu'est-ce que tu manges encore ?».



Il y avait la gourmandise, entre autres, ... mais aussi l'édito du Spot ! Combien de fois tu ne m'as pas maudite. Mes rappels, e-mails et post-its pour te soutenir ces quelques lignes juste à temps pour l'impression. Cela te rendait parfois un peu fou, au point d'écrire un éditto sur moi et mes petites manies ! Je le garde précieusement...

Tes répliques favorites :

- « Tu as deux minutes pour moi ? »
- « Allez, viens dans mon bureau »
- « Tu es une femme parfaite »... j'aimais te répondre « presque parfaite car la perfection c'est ennuyant », ça te faisait toujours marrer.
- « Laisse-moi boire mon café d'abord »

Et puis, surtout, c'était : « Et si ça ne va pas... je suis là ».
Et tu étais toujours là...

Et tu seras toujours là...

Quelle chance j'ai eu de faire un bout de chemin avec toi.
Pour tout ce que tu m'as apporté et appris, pour ton soutien, ta joie, tes attentions, ta confiance et ta complicité, merci.

Laurianne

Quelques mots.

Je suis le Président du RCFEB Verviers un club de trains miniatures. Depuis quelques années notre bourse de ventes et achats se tient un dimanche de novembre dans les locaux de l'école de Mélen.

En août dernier j'étais invité à une réunion au Centre culturel de Soumagne pour être mis au courant des dispositions prises en raison de l'épidémie Corona. Quelle surprise de réaliser que le Monsieur Reynaerts qui s'exprimait était le chanteur que j'appréciais dans les années 70. Je me souvenais l'avoir vu en prestation au Festival de la Chanson Française au Casino de Spa. Et apprendre sa disparition quelques mois plus tard est attristant.

J.-C. Simar
Président du RCFEB

J'ai connu un homme ouvert, amical, tolérant. Avec lui ça roulait facilement!

La tête un peu dans les nuages... Sa guitare était toujours près de lui, prête à soulager les moments difficiles ou à répondre à l'inspiration du moment. Joseph était quelqu'un de bien et un artiste authentique!

Onofrio Palumbo

Tu étais quelqu'un de bien, nous sommes contentes d'avoir eu la chance de travailler un peu à tes côtés, toujours avec le sourire et la bonne humeur.

Simone et Alicia



Joseph Reynaerts :
Un grand monsieur, dans tous les sens du terme. Une personne tellement agréable à côtoyer.
De belles discussions autour d'un verre après les AG et les activités.
Quelqu'un d'humain,
Un homme exceptionnel,

Claire Dortu de Dynamic Harmony

Pour Joseph...



Pour Joseph...

«Un homme bien plein d'humour tu acceptais le monde comme il est. Tout en restant humble tu partageais tes connaissances, merci pour ton sourire»

Fabienne 2

«On l'appréciait beaucoup, il riait de nos blagues»

Julienne et Fabienne

«C'était un homme cultivé qui partageait sa culture avec envie et passion, toujours bienveillant il forçait l'admiration»

Bastien

«Un homme au grand cœur avec une joie de vivre hors du commun»

Stéphanie

«Ami de la culture, solidaire il défendait de beaux projets porteurs de messages de solidarité et de fraternité»

François

«J'ai vu un homme sympa derrière son appareil photo, toujours prêt à me faire un café»

Lydia

«Un grand Monsieur qui a travers ses photos de moi a effacé ma maladie»

Nicole

«Bonjour Joseph, merci pour cette belle rencontre, merci pour ton accueil, tes sourires, merci pour ton savoir, ton humour et ta passion, merci d'avoir trouvé en nous ces petits secrets cachés, cette petite flamme que tu as entretenue et sublimée, merci pour ces petites graines semées. Impossible de t'oublier. Au revoir Joseph»

Louisa et Monique

La Maison 88

Une énorme envie de te dire
MERCI Joseph !

Merci pour ton rire, ta présence et le plaisir que j'ai eu durant toutes ces années de partager avec toi des projets, des verres et quelques unes de tes cigarettes, il est vrai. Je garderai à jamais l'image d'un Joseph à l'écoute avec qui j'aimais plaisanter. L'image d'une belle personne.

Enzo Burgio

Mon ami, ça me manquera tes petites blagues, entre autres quand tu me disais...

«Bonjour Stefano...» Ou alors quand tu me voyais avec un papier dans la main...
«Aïe, Il y a le Sicilien avec une facture.»
Je ne t'oublierai jamais mon ami !

Stefano

Pour Joseph...

Quelques mots sur mon ami Joseph, c'était vraiment quelqu'un de chaleureux de drôle, et à la fois attachant. Je me rappelle lorsque nous avons joué « Oscar » il était venu voir mes comédiens en loge, pour les rassurer et que tout allait bien se passer.

Je me rappelle aussi lorsqu'il faisait de magnifiques photos pendant le spectacle, c'était pour nous un magnifique bonheur d'avoir ces souvenirs. Et lorsque nous prenions un verre ensemble après, on pouvait discuter de tout et de rien, c'était une personne vraiment accessible. Nous ne t'oublirons jamais Joseph, tu resteras à tout jamais dans nos cœurs.

Thierry Hertay
Président et comédien des Brankignoles



Joseph sera toujours présent dans nos mémoires, que ce soit par nos fous rires pendant le montage de différents événements, que ce soit par sa présence sur nos chantiers ou simplement autour d'un café ou d'un verre de coca...

Un beau souvenir me revient : on remettait à neuf le musée à Soumagne-Vallée, il faisait très chaud et Joseph s'était proposé pour repeindre le musée pendant la phase de finition.

Joseph, toujours bien habillé, arrive au musée pinceau à la main en sifflotant, nous lui donnons les seaux de peinture et partons rechercher du matériel.

Quand nous sommes revenus (environ 30 minutes après), Joseph était (sous l'effet de la chaleur) en liquéfaction, pantalon retroussé, chemise ouverte et trempée, en résumé plus trop bien habillé hihhi.

Il nous regarde, son visage rouge vif et nous dit « attention les gars, fait chaud !!! »

Il va nous manquer !

**Au nom de l'équipe du patrimoine
et du staff technique,
nous envoyons toutes nos pensées à sa famille.**
Michael.

« Tu as carte blanche, Bernadette ».
Combien de fois je t'ai entendu me le dire !
Tu avais ce talent de faire confiance, et de pousser tout un
chacun à croire en lui et à se laisser inspirer
par son propre souffle.
Du souffle, tu en avais à revendre.
Passionné, aimant, généreux, heureux souvent, préoccupé parfois.
Tu étais là ; toujours... mais toujours en laissant sa place,
au petit comme au grand.
Avec une préférence pour les petits...
Pour tout, Merci cher Joseph

Bernadette

Joseph, le qualificatif qui me vient d'abord c'est « enthousiaste », et cette envie de faire partager la culture chez ceux qui n'ont peut être jamais franchi le seuil du Centre culturel. J'espère que ce projet de chapiteau de cirque pourra voir le jour, s'installer dans des quartiers où on ne l'attend pas, et pourquoi pas porter le nom de « Festival Joseph Reynaerts ».

Irène

Mon père portait le même prénom.
De retour au pays en novembre 2019, il
m'a accueilli avec Christophe au Centre cultu-
rel pour être exposée...
Une tape dans le dos, les mots chauds de Chris-
tophe Kauffman, le soutien de l'équipe et de me sen-
tir comme chez soi au Centre culturel pour l'expo et
pour les ateliers.
Quelques instants de bonheur partagés.
Je regrette de n'avoir plus partagé, de n'avoir plus
de temps.
Merci à vous tous de m'avoir tendu la main,
Merci à lui de m'avoir ouvert les portes!

Geneviève Babe

Si nous n'allions pas vers la culture, avec Joseph, inexorablement, elle venait à nous. Merci pour ton esprit ouvert, ton engagement pour les projets chargés de « sens » et ton amour pour la culture au sens large, qu'elle soit populaire, revendicatrice, collaboratrice, politique, ...
Soumagne est imprégnée des nombreuses graines de culture que tu as semées grâce au Centre culturel et nous veillerons à les faire grandir, jour après jour.
Merci à toi

Agnès

Pour Joseph...

À toi Joseph Reynards qui nous a quitté trop tôt...
Je voudrais te dire que tu as été pour moi une superbe rencontre très constructive, car tu m'as permis de faire mon projet de ciné Club auquel je tenais tant, en même temps, tu m'as rendu confiance en moi...

Tu étais quelqu'un de formidable, de généreux, toujours emballé par un nouveau projet, surtout artistique...

Ce qui te caractérisait le plus, c'était toujours ta bonne humeur, ta joie de vivre à cent à l'heure...

Ta famille à difficile de se passer de toi, mais tu laisses un grand vide en moi... en nous tous...

Mais je garde en mémoire tant de moments inoubliables, de fous rires, de complicité pour le choix des films, pour la Saint-Nicolas des enfants, toujours avec ta gentillesse et ta gaïeté de vivre naturelle...

En cela, nul ne pourra me contredire... ni te remplacer.

Adieu l'ami.

Marie-Jeanne



Souvenir des jeunesses musicales à Wéguimont. Joseph avait décidé de faire un tour en barque, il était comme ça, il aimait la vie avec ses petits bonheurs.

Comme vont me manquer nos discussions, où nous n'étions pas toujours d'accord mais tu finissais par «le monde et les hommes n'ont pas changés, c'est ainsi depuis l'Antiquité».

Ce regard sur le monde qui était le tien.
Bon voyage Joseph...

Marie-Dominique IAFRATE

Pour le comité des FPS de Soumagne, ton départ est un choc, une grande perte.

Ton soutien, ton écoute vont manquer à l'ensemble des associations de notre commune et d'ailleurs. Tu étais toujours disponible, toujours enthousiaste à l'idée de monter un nouveau projet. Tu étais toujours prêt à nous aider, comme la fois où tu avais fait le père Noël pour notre exposition.

Tu seras toujours à nos côtés.

Bon voyage Joseph...

**Marie-Dominique IAFRATE,
Présidente des FPS de Soumagne**



Pour Joseph...

Joseph, des années de collaborations et de bons souvenirs.

Je le vois encore il y a quelques semaines au Centre culturel. Il était ému devant ses nouvelles installations techniques. Fier d'y être arrivé, cela a pris du temps, mais tout est prêt ! Prêt à accueillir les futures productions artistiques à Soumagne.

Ses yeux rayonnaient, il était content de pouvoir améliorer les conditions des artistes qu'il aimait tant.

C'est un grand directeur qui s'en va,
Ciao Joseph.

Georges Piron - INFINI

À mon ami Joseph Reynaerts

C'est pas facile !

C'était nos petits mots de ralliement à chaque édition du festival.

C'est pas facile !

Non c'est pas facile Joseph, encore moins après le coup de fil de ta Thérèse le 5/11 matin.

« Son cœur a lâché », ces mots vont rester à jamais gravés dans tout mon être.

Non c'est pas facile Joseph d'imaginer que tu ne seras plus là. Outre le fait de perdre un maillon essentiel de l'histoire du festival, je perds avant tout un ami...

Non c'est pas facile Joseph : ne plus s'appeler, ne plus rire, ne plus se confier, ne plus s'écouter, ne plus se retrouver autour d'un bon repas, ne plus imaginer de projets, ne pas pouvoir faire ce qu'on avait prévu.

C'est pas facile !

Tu me manques déjà si fort...

Cette nuit j'ai enfin pu un petit peu dormir toujours en pensant à toi. J'ai rêvé que je racontais à mon père ces six derniers jours et la cruauté de ta disparition. Je me suis mis à pleurer et une main est venue taper sur mon épaule : je suis sûr que c'était toi...

La 20^e édition va être difficile sans toi... J'espère de tout cœur que ce satané virus qui t'a emporté ne viendra pas gâcher cette édition qui te sera dédiée. Je t'aime mon Joseph.

Je serre fort dans mes bras ta Thérèse ainsi que ta Lola et tous les cœurs chavirés par ton départ.

Patrick

*Le ciel a ses fantômes, m'en fous j'suis content
Et je funambule au fil de l'aube qui s'endort
D'or et d'argent de ma vie qui fout l'camp
Je funambule au fil de l'aube qui s'endort
D'or et d'argent de ma vie qui fout l'camp...*

(Extrait fin de la chanson *Cerf Volant* avec laquelle, en 1978, Joseph a gagné le grand prix du festival international de la chanson française de Spa ex-aequo avec Renaud)

Avec Joseph, nous avons eu des discussions « professionnelles » parfois épiques au sujet du budget, de l'aménagement des gradins ou des futurs bureaux du Centre culturel qu'il attendait comme un enfant attend Saint-Nicolas.

Nous eûmes, même si nos goûts parfois divergeaient, des discussions passionnées sur l'art sous toutes ses formes, la littérature, le théâtre, la photographie, la peinture et la musique (Ah ! La musique !)

Nous eûmes surtout des moments de bonheur partagés, de rigolades entre amis, surréalistes et volontiers moqueuses.

Comme il va manquer à notre Centre culturel ! Comme il va manquer à notre commune ! Comme vont me manquer son amitié, son enthousiasme, sa gentillesse, sa générosité !

Il est des hommes dont on ne peut que se réjouir d'avoir croisé la route. Pour ma part, Joseph en fait incontestablement partie.

Bon voyage, mon ami.

Charles Janssens.



Pour Joseph...

Nous sommes choqués et peinés par la disparition d'un homme qui semblait pourtant inébranlable !

Nous gardons le souvenir d'un artiste qui comprenait les artistes, d'un homme franc, pince sans rire, qui disait ce qu'il pensait et surtout qui pensait ce qu'il disait, un homme qui nous a encouragé et soutenu dans tous nos projets ce qui nous a indéniablement fait grandir tout au long de ces années...

Que ce soit à titre personnel, au nom du duo « Bellyve » et de la troupe « Si on chantait », un seul mot nous vient à l'esprit, MERCI.

Michel Belly et Vinciane

Aussi un truc marrant, J'organisais un spectacle en 1995 à Battice pour la sortie de mon album «Tendre Moi » il y avait plus de 500 personnes dans la salle et Joseph me propose de venir chanter une chanson avec Daniel Willems : « on ira voir la Mer ». J'y croyais pas! le Duo Joseph et Daniel montent sur scène et interprètent celle-ci ! Devinez quoi, le public fait 1 puis 2 rappels avec ce même titre, un truc de fou.

Une soirée avec ; Les Chocolats ; Ubaldo ; Jean Louis Lahaye RTBF, Carine Bresse RTBF, Vinciane Longdot, Mario de Star Académie France au nom de Riky Florian.

AU REVOIR JOSEPH

En relisant et corrigeant ce Spot électronique avant de le publier, l'émotion m'a à nouveau envahi en voyant l'hommage que vous avez rendu à notre Directeur Joseph Reynaerts. Cet hommage, il le mérite amplement.

Il faut se rappeler que notre a.s.b.l. a subi plusieurs mutations. Elle est passée dans un premier temps de Foyer culturel à Centre culturel de Soumagne, reconnu et classé en catégorie 2 par la Communauté française. Les années ont vu le poste de directeur changer à trois reprises, de même que les emplois d'animateurs. Tous ces changements n'ont fait qu'affaiblir la culture à Soumagne. Il fallait intervenir.

En octobre 2008, Joseph Reynaerts, envoyé par les instances culturelles de la Communauté française, est entré au service du Centre pour 4 mois avec pour mission d'analyser les problèmes inhérents à la culture et de remettre notre institution sur de bons rails. Ces 4 mois ont duré 12 ans.

Joseph a constitué autour de lui une équipe dynamique. Il avait projeté plusieurs objectifs, à savoir :

1. Redresser le Centre culturel de Soumagne, ce qui a été réussi.
2. Faire de Soumagne-Bas la salle réservée à la culture. Il faut s'imaginer que cette salle était polyvalente et qu'elle accueillait des cours de gymnastique des écoles.
3. Equiper la salle de gradins. Elle peut accueillir actuellement 201 spectateurs assis.
4. Equiper la salle d'un matériel sono et éclairage dernière génération.

5. Rénover les locaux.

6. Rassembler lieu de travail et bureaux. C'était son dernier objectif sur lequel il travaillait sans relâche.

Mais Joseph était surtout un homme de terrain. Il préparait les activités culturelles avec ses collègues animateurs et il était présent à chaque représentation. Il accueillait les spectateurs, les artistes, toujours avec bonne humeur.

Au fil des ans, Joseph et moi sommes devenus deux complices au service de la culture. Il ne se passait pas un jour sans que nous nous contactions parfois même sans raison apparente.

Joseph était un grand directeur de la culture, toujours à l'écoute des artistes, de ses collègues, des habitants de Soumagne et environs.

Le Centre culturel perd un directeur, un artiste, un homme exceptionnel et moi un frère, un ami.

Le Conseil d'Administration du Centre culturel présente à Madame Reynaerts, à Thérèse, son épouse, à Lola, sa fille, ses plus sincères condoléances.

Joseph restera toujours dans nos pensées et dans nos coeurs.

Julien

Difficile de trouver les mots justes. Aucun d'eux ne seront à la hauteur de cet instant.

La disparition de Joseph nous plonge dans une immense tristesse.

Joseph savait diffuser autour de lui une atmosphère sereine et amicale, grâce à son caractère rieur, avenant et bienveillant. Il était toujours disposé à écouter, discuter et s'amuser.

C'est une chance de l'avoir connu et eu comme directeur pendant ces 12 années.

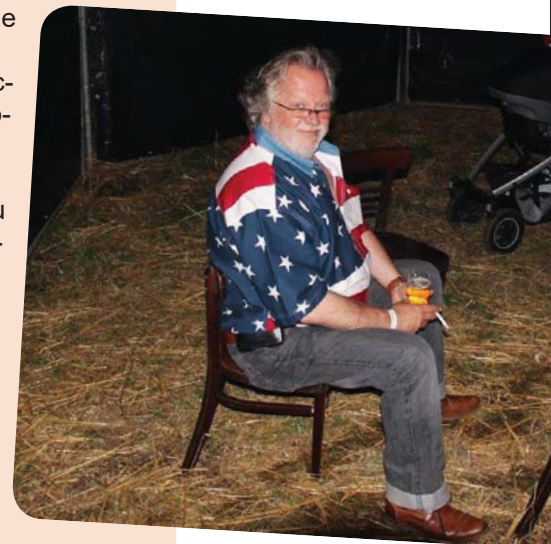
Nous garderons en mémoire tant de précieux moments. Il manque déjà tellement...

Quel vide son absence va créer.

Moment au combien difficile.

Au revoir, Super Chef!

Marie-Christine



Pour Joseph...



R.C.F.E.B.

DEVENEZ MEMBRE DE NOTRE CLUB.

Le R.C.F.E.B., rue de la Chapelle 62 à Verviers. Nous avons 61 ans d'existence.

Travail aux réseaux, projections, présentation de sujets divers, bar. Venez voir avant de vous inscrire.

Ouvert le lundi après-midi, le jeudi soir et dernier vendredi du mois.

Renseignement : J.-C. Simar, Président

E-mail : jean-claude.simar@skynet.be

Tél. : 087/33.89.56 - www.rcfeb.be



ROYAL
FEB

LE TEMPS DES FEMMES

«LE TEMPS D'ÊTRE» MÉDITATION DE PLEINE CONSCIENCE



Bonjour, formée à l'U.C.L. Sur la méditation de pleine conscience, je propose des cycles d'apprentissages pour les adultes, pour les enfants et les adolescents.

Développer les capacités de pleine conscience peut être utile pour : diminuer le stress lié au travail, les risques de burnout, les symptômes d'anxiété et de dépression.

- Etre dans le moment présent.
- S'ouvrir aux émotions et les apprivoiser.
- Aller à la rencontre de soi, de ses valeurs et de ses besoins
- Agir plutôt que réagir.
- Se comprendre.
- Entraîner son attention et se libérer des histoires racontées par les pensées, les ruminations.

Je vous reçois à Soumagne en groupe et/ou en individuel en fonction de ce qui vous convient le mieux.

Je me déplace dans les institutions et les entreprises.

Je suis à votre disposition si vous souhaitez connaître les dates des prochains cycles ou pour tous renseignements complémentaires :
Muriel Gertruda : 0493/874.939
gertrudamm@gmail.com
www.letempsdesfemmes.be

ASBL WÉGIMONT CULTURE

L'exposition suivante aura lieu du 28 novembre au 22 décembre 2020
Photographies :
Monique Requier – Christian Cadet

Galerie Wégimont
Culture

Visites samedi et dimanche
de 14 à 18 heures ou sur rendez-vous

Contactez-nous afin de programmer votre visite : GSM : 0477/389.835
www.wegimontculture.be

La Galerie est située sur le parking bas du Domaine provincial de Wégimont,
Chaussée de Wégimont 76

4630 SOUMAGNE. Gsm : 0477/389.835

www.wegimontculture.be

e-mail : info@wegimontculture.be

Photos Comptoir d'estampes :

wegimont.zonerama.com

e-mail : info@wegimontculture.be

<https://www.facebook.com/wegimontculture>

ATHÉNÉE ROYAL DE SOUMAGNE

CELLULE BIEN-ÊTRE



La cellule bien-être de l'Athénée royal de Soumagne a eu le plaisir d'organiser une journée « Zen et solidarité » en octobre pour toutes les classes de deuxième année.

L'objectif de cette activité est de réfléchir au vivre ensemble au sein de l'école et des classes, de partager des activités et de renforcer la cohésion entre élèves. Une réflexion est tout d'abord proposée à partir du film « Wonder », les élèves participent ensuite à des ateliers ludiques et créatifs afin d'expérimenter la solidarité et la coopération.

CHALLENGE CROQUE LOCAL

En octobre une journée a été consacrée au « croque local » pour sensibiliser nos élèves à la nourriture locale et à soutenir les producteurs locaux.

Distribution de pommes et poires locales et de soupe réalisée par nos élèves de « 5 et 6 P aide familiale et sociale » sur les cours de récréation. Projection d'un film « sur le champ » suivie d'une animation de l'ONG « Autre Terre ».

AMICALE DES PENSIONNÉS SOCIALISTE DE SOUMAGNE



Chers ami(es) pensionné(es)

Me revoici afin de prendre de vos nouvelles.

On doit hélas constater qu'au lieu de nous envoler vers la fin de l'épidémie, nous voici dans une deuxième vague.

Nous allons donc nous battre de toutes nos forces afin qu'elle soit la plus courte possible et nous permettre, j'espère de tout cœur, de nous revoir bientôt. Ceci dit, on le sait, pas avant Janvier.

Cela étant, nous allons mettre à profit cette période pour apporter quelques modifications au local du Home.

Des réparations, un autre agencement dans la cuisine et surtout, un rafraîchissement.

Si cela vous dit, durant les deux derniers mois, vous pouvez me faire parvenir vos idées, vos envies pour 2021.

Si par contre vous préférez papoter, sachez que je suis disponible, vous pouvez toujours me contacter au 0473/445.816.

Soyez très prudent et à bientôt en grande forme.

Venier Nelly

R.C.F.E.B.

DEVENEZ MEMBRE DE NOTRE CLUB.

Le R.C.F.E.B., rue de la Chapelle 62 à Verviers. Nous avons 61 ans d'existence.

Travail aux réseaux, projections, présentation de sujets divers, bar. Venez voir avant de vous inscrire.

Ouvert le lundi après-midi, le jeudi soir et dernier vendredi du mois.

Renseignement : J.-C. Simar, Président

E-mail : jean-claude.simar@skynet.be

Tél. : 087/33.89.56 - www.rcfeb.be



ROYAL
FEB

LE TEMPS DES FEMMES

«LE TEMPS D'ÊTRE» MÉDITATION DE PLEINE CONSCIENCE



Bonjour, formée à l'U.C.L. Sur la méditation de pleine conscience, je propose des cycles d'apprentissages pour les adultes, pour les enfants et les adolescents.

Développer les capacités de pleine conscience peut être utile pour : diminuer le stress lié au travail, les risques de burnout, les symptômes d'anxiété et de dépression.

- Être dans le moment présent.
- S'ouvrir aux émotions et les apprivoiser.
- Aller à la rencontre de soi, de ses valeurs et de ses besoins
- Agir plutôt que réagir.
- Se comprendre.
- Entraîner son attention et se libérer des histoires racontées par les pensées, les ruminations.

Je vous reçois à Soumagne en groupe et/ou en individuel en fonction de ce qui vous convient le mieux.

Je me déplace dans les institutions et les entreprises.

Je suis à votre disposition si vous souhaitez connaître les dates des prochains cycles ou pour tous renseignements complémentaires :
Muriel Gertruda : 0493/874.939
gertrudamm@gmail.com
www.letempsdesfemmes.be

ASBL WÉGIMONT CULTURE

L'exposition suivante aura lieu du 28 novembre au 22 décembre 2020
Photographies :
Monique Requier – Christian Cadet

Galerie Wégimont
Culture

Visites samedi et dimanche
de 14 à 18 heures ou sur rendez-vous

Contactez-nous afin de programmer votre visite : GSM : 0477/389.835
www.wegimontculture.be

La Galerie est située sur le parking bas du Domaine provincial de Wégimont,
Chaussée de Wégimont 76

4630 SOUMAGNE. Gsm : 0477/389.835

www.wegimontculture.be

e-mail : info@wegimontculture.be

Photos Comptoir d'estampes :

wegimont.zonerama.com

e-mail : info@wegimontculture.be

<https://www.facebook.com/wegimontculture>

ATHÉNÉE ROYAL DE SOUMAGNE

CELLULE BIEN-ÊTRE



La cellule bien-être de l'Athénée royal de Soumagne a eu le plaisir d'organiser une journée « Zen et solidarité » en octobre pour toutes les classes de deuxième année.

L'objectif de cette activité est de réfléchir au vivre ensemble au sein de l'école et des classes, de partager des activités et de renforcer la cohésion entre élèves. Une réflexion est tout d'abord proposée à partir du film « Wonder », les élèves participent ensuite à des ateliers ludiques et créatifs afin d'expérimenter la solidarité et la coopération.

CHALLENGE CROQUE LOCAL

En octobre une journée a été consacrée au « croque local » pour sensibiliser nos élèves à la nourriture locale et à soutenir les producteurs locaux.

Distribution de pommes et poires locales et de soupe réalisée par nos élèves de « 5 et 6 P aide familiale et sociale » sur les cours de récréation. Projection d'un film « sur le champ » suivie d'une animation de l'ONG « Autre Terre ».

AMICALE DES PENSIONNÉS SOCIALISTE DE SOUMAGNE



Chers ami(es) pensionné(es)

Me revoici afin de prendre de vos nouvelles.

On doit hélas constater qu'au lieu de nous envoler vers la fin de l'épidémie, nous voici dans une deuxième vague.

Nous allons donc nous battre de toutes nos forces afin qu'elle soit la plus courte possible et nous permettre, j'espère de tout cœur, de nous revoir bientôt. Ceci dit, on le sait, pas avant Janvier.

Cela étant, nous allons mettre à profit cette période pour apporter quelques modifications au local du Home.

Des réparations, un autre agencement dans la cuisine et surtout, un rafraîchissement.

Si cela vous dit, durant les deux derniers mois, vous pouvez me faire parvenir vos idées, vos envies pour 2021.

Si par contre vous préférez papoter, sachez que je suis disponible, vous pouvez toujours me contacter au 0473/445.816.

Soyez très prudent et à bientôt en grande forme.

Venier Nelly

FEMMES PRÉVOYANTES SOCIALISTES

Section de SOUMAGNE

COUTURE

josiane.soumagne@gmail.com
ou par téléphone : 04/377.46.56

TRICOT

Lisette GARDIER - 0472/212.449
e-mail : lisettegardier@skynet.be

ARTISANAT

Maria VERMIGLIO-LOPES - GSM : 0495/674.775

DENTELLE

Nadine BLAISE - 0498/359.395

AQUAGYM

Ketty DENOEL: 04/377.34.05
Josiane SOUMAGNE : 04/377.46.56



BERGER CLUB DE SOUMAGNE

EDUCATION CANINE

Membre de la Société royale Saint-Hubert

Adresse :

rue de Wergifosse 1
(contre la bretelle
d'autoroute vers
Aachen)

Renseignements :
0477/315.525
0478/654.156



DYNAMIC HARMONY

Chaussée de Wégimont 2
4630 Soumagne
www.dynamic-harmony.be

Bientôt les fêtes

PROMOTIONS ... PROMOTIONS... PROMOTIONS...



OFFRIR DU BIEN - ÊTRE : UN MOMENT MAGIQUE !



Il existe plusieurs sortes de massages mais tous n'ont qu'un seul but : vous procurer du bien-être, que ce soit par

- les massages détente (huiles essentielles, bougie, bambous, pierres,...)
- les massages thérapeutiques (réflexologie plantaire, massage métamorphique....)
- les massages énergétiques (massage des 5 continents, massages chinois,...)

Quel cadeau d'exception !

3 massages d'1 heure pour 130 € et 6 massages d'1/2 heure pour 160 €.

Vous avez des difficultés pour vous déplacer, il existe différentes possibilités pour recevoir vos « Bons cadeaux ».

Infos : 04/377.46.97
en mp sur Facebook Dynamic Harmony
dynamic-harmony@live.fr

Les retraits de bons cadeaux au centre se font sur rendez-vous pour respecter les règles sanitaires.

Infos : 0479/905.444 - www.dynamic-harmony.be



LA CONVI ASBL

DÉNOUER DES BLOCAGES POUR ÉVOLUER

Il arrive parfois que notre vie semble bloquée. Il arrive également que notre passé et les blessures qu'il a laissé nous entrave, nous empêchant d'avancer. Heureusement, il existe des outils pour dénouer les blocages. Au cours du mois d'octobre, nous avons eu l'occasion d'en aborder plusieurs que ce soit à travers la pleine conscience intuitive, l'Access Consciousness, l'hypnose ou encore au cours des différents ateliers proposés lors de notre journée du développement personnel. Continuons d'avancer ensemble sur ces dernières semaines de 2020 ! Nos conférences sont également accessibles en ligne.

Conférences à la Convi : PAF : 10 € | de 19 h 15 - 21 h 30

- 24/11 : être à l'écoute de son corps grâce au VÔ-MO
- 26/11 : Booster sa créativité
- 03/12 : Donnez de la place à l'énergie féminine qui est en vous !
- 10/12 : Faire taire sa pensée
- 17/12 : L'astrologie, un voyage vers tous vos potentiels

Autres activités à la Convi

- 5/12 : Constellations familiales
- 9/12 : Stage : la reconnaissance : en donner, en demander, en recevoir

Artiste à l'honneur : Novembre : Valérie Mathieu, Décembre : Mona

Plus d'informations sur notre site www.laconvi.be ou au 0486 30 08 12.



ASBL SOLMANIA

**VOUS NE LES UTILISEZ PLUS ? DONNEZ-LES !
RECHERCHE DE JEUX DE SOCIÉTÉ ET DE LIVRES
POUR ENFANTS DE 6 A 12 ANS (CONTES, MANGAS, BD...)**

Dès le 1^{er} juillet 2021, l'asbl Solmania, accueillera en son tout nouveau gîte, des mouvements de jeunesse pour leur camp de vacances.

L'asbl recherche des jeux de société et des livres en bon état pour cette tranche d'âge.

Comment vous faire connaître ?

Rendez-vous sur le site www.solmania.be (page d'accueil) dans la colonne de droite, complétez le document demandé et nous passerons chez vous, dans l'entité de Soumagne uniquement, au moment qui vous agréera.

Merci d'avance.

Pour l'ASBL Solmania :

Franco MASSARO - Président : Alain HOUET, Trésorier

Contact : J. LOESENBORGH

Rue du Maireux, 13 - 4630 SOUMAGNE – 0476/738.140

solmania@solmania.be



RUNNING CLUB DE SOUMAGNE

Renseignements vous pouvez nous contacter par e-mail :

running.soumagne@live.be

Soit par téléphone :

Roger Renkin : 0473/931.668 (Président)

Josiane Soumagne : 0497/632.106 (Secrétaire)

Michelle Gosselin : 0496/644.484 (Trésorière)

Vincent Tode : 0495/500.508 (Trésorier adjoint)



COURS DE YOGA VINIYOGA

Si vous avez envie ou besoin de détente, de soulager tensions et douleurs, de prendre confiance en vous, d'apaiser ou clarifier votre esprit..., dans une ambiance sympathique et chaleureuse, alors osez nous rejoindre ! Le yoga est accessible à « chacun, là où il se trouve » !

« Par la pratique régulière, on améliore l'état de santé, la capacité de concentration, les rapports avec les autres, le degré d'autonomie, en fait, on améliore tout ce que l'on fait ».

T.K.V. Désikachar

Rue Defuisseau, 3 (1^{er} étage) Soumagne-Bas - Prix : 55 € / trimestre
Cours de Yoga prénatal, renseignements auprès de Pascale.

CONTACTS : Pascale De Keyser :
tél. : 087/679 884, gsm :
0477/733.283

E-mail : pascale.dekeyser@live.be

Dominique Dehousse : tél. :
087/26.70.70, gsm : 0485/761.681
E-mail : dominique.dehousse@gmail.com

Enseignants de Claude Maréchal et de Frans Moors.

LES AMIS DE LA TERRE

JARDINER OU MÉDITER, C'EST TOUJOURS PAREIL

Les premiers mois en permaculture, on apprend à enlever de nombreuses béquilles qui handicapent notre jardin : travailler le sol, les arrosages trop fréquents, les engrais (qui nourrissent les plantes et pas le sol), les graines F1 vendues à notre insu, qui ne nourrissent ni le sol, ni la biodiversité, ni nos estomacs...

Cela fait beaucoup de changements et la nature met des mois à s'autoréguler. Persistez ! Même si vous n'avez pas de résultats immédiats.

En fait, c'est comme méditer ! On est trop pressé... C'est sur cela qu'il faut travailler.

En permaculture, l'objectif d'un jardin résilient est de ne plus avoir besoin de compost car, lorsque vous appliquez la technique du non-labour, le paillage, ne pas marcher sur les parcelles à cultiver, vous récupérez un sol vivant.

Le passage en permaculture est un parcours de plusieurs années, pour que la terre retrouve celle des terres des sous-bois, légère et habitée et riche en humus.

Créez un écosystème, qui permet l'autonomie du jardin, avec des arbres, des haies, une mare, des oiseaux, des insectes, ... Y-aller pas à pas ! ..

Facebook : Les Jardiniers de la Belle Fleur – Les Amis de la Terre Asbl



DOMAINE PROVINCIAL DE WÉGIMONT

LIRE AU CHÂTEAU



Reprise du programme des lectures au château en septembre en mettant en place les mesures sanitaires qui s'imposent.

Lire au Château pour les enfants à partir de 3 ans.

Des livres à découvrir, des histoires rigolotes, pleines de tendresse et d'amitié, des histoires d'aventures qui font frissonner et sursauter, à écouter entre enfants, parents et grands-parents ... pour le plaisir des mots !

L'activité aura lieu un mercredi par mois dans la Salle Nord (espace)

Prix : 2 € par adulte et gratuit pour les enfants

Réservation obligatoire auprès de Catherine par téléphone 0474/900.142 ou par mail catherine.philippe@live.be (nombre de places limité)

- MERCREDI 20/01 : Tu n'es plus mon ami !
- MERCREDI 17/02 : Bas les masques !
- MERCREDI 17/03 : Autour du monde
- MERCREDI 21/04 : Une fleur, un brin d'herbe et du soleil...
- MERCREDI 26/05 : A l'abordage !
- MERCREDI 16/06 : Je fais mes valises !

BALADES CONTEES

Reprise des activités en septembre, balades au départ du Domaine et qui emmènent les baladeurs à la découverte de la région avec commentaires, récits, légendes contées tout au long du parcours. (Dans le respect des mesures sanitaires qui s'imposent)

Rendez-vous : 10 heures dans la cour du Château

Prix : 3 € par personne et gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

BALADE D'HIVER

Dimanche
17/01/2021

Si le gel ou la neige nous accompagne, laissons-nous surprendre par les paysages de l'hiver et la nature endormie...

Rendez-vous : 10 heures dans la cour du Château

Prix : 3 € par personne et gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

Réservation et infos auprès de Catherine au 0474/900.142

ou catherine.philippe@live.be



CROIX-ROUGE HERVE-SOUMAGNE SECTION SOUMAGNE



Rue de l'Harmonie, 33 à Herve

Tél : 087/66.06.11 ou 0493/750.108

E-mail : claudandre@volontaires.croix-rouge.be

Notez dans vos agendas les dates des prochaines collectes organisées à l'Athénée royal de Soumagne : 04/03/2021 - 03/06/2021 - 09/09/2021 - 02/12/2021

L'ESPAGNOL FACILE



CHEZ VOUS OU ON-LINE

Initiation : Vous êtes débutant en espagnol et vous aimeriez apprendre les bases de la grammaire pour entamer de petites conversations de la vie courante en espagnol.

Pratique :

- Vous connaissez déjà la langue, mais vous aimeriez la parler plus couramment et savoir vous exprimer.
- Vous comptez séjourner dans un pays hispanophone.
- Vous avez un projet immobilier.

Rattrapage : Vous êtes à l'école et vous aimeriez un soutien efficace en espagnol.

Sur base de vos syllabus, vous renforcerez la théorie et la conversation.

Comment je peux vous aider ?

N'hésitez pas à prendre contact.

Renseignements :

Ana María Bautista : 0496/671.345

www.espagnolfacile.be

info@espagnolfacile.be

TAE KWON DO SOUMAGNE

Les cours sont donnés par Riccardo D'Amico
Initiateur ADEPS 2 DAN.

Horaire :

Le mardi et jeudi de 18 h 30 à 20 heures
pour les juniors (à partir de 8 ans) et adultes.

Adresse :

Rue de l'Enseignement 2 - 4633 Melen-Soumagne

Tel : 0495/615.315 - Site : Tkdverviers.be



COURS DE GUITARE

De l'initiation au perfectionnement!

COURS ET STAGES DE GUITARE ONOFRIO PALUMBO

Sans solfège préalable. - Prêt de guitare gratuit.

Renseignements et inscriptions pour les cours
et les stages :



Onofrio Palumbo :
GSM :
0479/438.713
onofriopalumbo@
hotmail.com

ECOLE SAINT-JOSEPH

Ce mois-ci à l'école Saint-Joseph, que de belles activités !

En effet, les P5-P6 sont allés observer les arbres aux alentours de Soumagne. Ils en ont récolté les feuilles qu'ils ont découpées pour les mettre en culture dans une boîte de Pétri. Ils ont ainsi pu découvrir les différents degrés de pollution autour de l'école.

Les P3-P4 ont choisi de travailler sur le tri des déchets et le recyclage. Ils ont donc appris à reconnaître les différentes sortes de déchets et comment éviter la pollution en les recyclant le mieux possible. En P1-P2, nous avons choisi de travailler en cycle 4-8 avec les maternelles. Le but est de favoriser l'entraide et la collaboration pour plus d'autonomie. Les enfants partagent donc des activités sur l'automne tous les vendredis après-midi. Ils réalisent des peintures d'après une nature-morte, observent les feuilles ou fabriquent des nichoirs. Les plus petits ont aussi réalisé de la compote grâce à la première récolte de fruits de notre pommier ! Un régal !

N'hésitez pas à consulter notre site internet :
<http://saintjosephsoumagne.weebly.com/>
Renseignements au 0474/59.04.88



ECOLE SAINTE-MARIE

À l'école Sainte-Marie de Soumagne, nous continuons de proposer aux enfants de chouettes activités.

Les plus grands de l'école ont appris à reconnaître et à fabriquer des solides : cubes, parallélépipèdes rectangles ou encore pyramides n'ont plus de secret pour eux. Ils étaient très fiers du travail accompli !

Les P3 et les P4 sont allés visiter le Musée de la Vie Wallonne à Liège. Ils ont ainsi participé à une animation sur la vie il y a 200 ans suivie d'un spectacle de marionnettes très apprécié par les enfants qui ont pu intervenir pour conseiller Nanouk le sorcier ou aider Tchanchès à délivrer la princesse Aurora.

Les élèves ont aussi bénéficié d'un cours sur la sécurité routière dispensé par l'Apper.

De leur côté, les enfants des maternelles sont partis à la découverte de l'automne et de ses belles couleurs. Une promenade sous le soleil a permis d'apprendre en pleine nature avec les feuilles multicolores, les petites bêtes ou les fruits à coques.



ECOLE ABRI NOTRE-DAME

Ce mois-ci à l'Abri Notre-Dame, c'est ensemble, avec tous les instituteurs qu'une après-midi jeux a été organisée pour rappeler les règles de vie en communauté. Ce n'est pas toujours facile de respecter les règles de la cour : dans la zone bleue, on peut jouer au football, au basket. Pour courir, jouer aux voitures ou jouer avec du matériel, RDV dans la zone jaune. Envie de dessiner au tableau, de lire? La zone verte nous attend.

Nous avons également confectionné notre propre jus de pommes grâce aux fruits de notre verger. Totalement bio et sans sucre ajouté, il a été réalisé avec les pommes et 20% de poires.

Nous avons pu remplir près de 300 bouteilles qui ont été vendues au profit de l'école.

Merci au Delhaize de Soumagne pour le conditionnement de 6 bouteilles .
A votre santé!



Visitez notre site internet :
<http://www.ecoleabrinotredame.be/>





20^e édition

Festival Paroles d'Hommes

22 janvier au 13 février 2021

HERVE | SOUMAGNE | DISON | VERVIERS | WELKENRAEDT | STAVELOT |
THEUX | TROIS-PONTS | MALMEDY | BLEGNY | LIÈGE



V. 22/01 - 19 h 30

Un Pagé dans la mare



L. 25/01 - 20 heures

L.U.C.A.



Ma. 02/02 - 20 heures

PUEBLO



D. 07/02 - 19 h 30

Cerise sur le guetto

Le pouvoir de dire non



S. 13/02 - 19 h 30

Jean-Luc Fonck
et ses fonckeries



14/01 au 21/02

Inside Out



22/01 au 13/02

Les enfants de la Ferme du
Soleil et Gérald Faway

CENTRE CULTUREL DE SOUMAGNE

Salle de Soumagne-Bas - Rue Pierre Curie

www.ccsoumagne.be - 04/377.97.07

www.parolesdhommes.be

087/78.62.09 | reservation@parolesdhommes.be